

GRATUITA

OCTUBRE 2015

N 56

<http://revistacreativefuture.blogspot.com.es/>

CREATIVA FUTURE

REVISTA DE VIDEOJUEGOS

ANALISIS

UNTIL DAWN

ALGO SE ESCONDE
ENTRE NOSOTROS

PREVIEW

FALLOUT 4

SOBREVIVE EN
UNA BOSTON DEVASTADA

RISE OF THE
TOMB RAIDER™

**ESCALANDO HACIA
NUESTRA AVENTURA**

• LEGO DIMENSIONS • MAD MAX • TEARAWAY UNFOLDED • MAGIC DUELS: ORIGINS •

EDITORIAL



**DIRECTOR &
COMMUNITY MANAGER**

BIBIANO RUIZ

COORDINADOR

JOSE ALCARAZ

**MAQUETACION &
EDICIÓN**

CRISTINA USERO

**REDACTOR JEFE &
MODERADOR WEB**

ANGEL CORRALES

REDACCION

CORAL VILLAVERDE

ISA GARCIA

RAMON GOMEZ

PEDRO GARCIA

RAUL MARTIN

ALVARO NARANJO

YOUTUBER

DAVID VAQUERIZO

COLABORAN

**CREATIVE
FUTURE
Nº56**

**OCTUBRE
2015**

#REVISTAFORGAMERS

SIGUENOS EN



Las puntuaciones. Cada día hay más polémica entre poner en los análisis puntuaciones o no ponerlas. ¿Qué es mejor? Depende, como siempre. El problema viene de que muchos lectores basan su compra u opinión de un juego por la nota numérica que ve en su revista o página preferida, a veces incluso sin leer el análisis. De ahí viene el gran problema. La nota hay que tenerla en cuenta como un añadido más del análisis, y hay que leerlo para saber por qué esa nota. Podemos estar ante un juego muy bueno, con unos gráficos superiores a los demás pero que nos llega sin traducir y con una historia corta. ¿Se merece una puntuación baja? Si le pones una puntuación baja por esos dos apartados, ¿Significa que es un juego malo? Ni mucho menos. La nota se basa en muchos detalles pero es posible que a ti no te importe que venga en inglés, e incluso prefieres buenos gráficos a cambio de acortar la historia. En ese caso, para ti la puntuación sería más alta. Mi consejo que es no os dejéis llevar por un número entero, leer los análisis, y aunque tengáis muy en cuenta la opinión de los expertos, poner vosotros vuestra propia nota.

Bibiano Ruiz (@Beaves83)
Director de Creative Future

email: prensa.CreativeFuture@gmail.com



6 **RISE OF THE TOMB RAIDER**



10 **FALLOUT 4**



50 **CURIOSIDADES**



168 **SMARTPHONES**



178 **ALLGAME**

PREVIEWS

RISE OF THE TOMB RAIDER	6
FALLOUT 4	10
LEGO DIMENSIONS	16
SKYLANDERS: SUPERCHARGERS	20
THE LEGEND OF LEGACY	24
TOM CLANCY'S RAINBOW SIX SIEGE	28
FALLOUT ANTHOLOGY	46

SECCIONES

CURIOSIDADES	50
SMARTPHONES	168
ALLGAME	178

REPORTAJES

EL ARTE DE LA GUERRA	34
SUMMER FREAK	156

ANALISIS

DESTINY - EL REY DE LOS CONDENADOS	56
METAL GEAR SOLID V: THE PHANTOM PAIN	64
UNTIL DAWN	76
MAD MAX	82
GEARS OF WAR: ULTIMATE EDITION	88
BLUES AND BULLETS EPISODIO 1	94
BROKEN SWORD 5 LA MALDICIÓN DE LA SERPIENTE	100
BROTHERS A TALE OF TWO SONS	108
TEARAWAY UNFOLDED	114
NOBUNAGA'S AMBITION SPHERE OF INFLUENCE	120
THE GOLF CLUB COLLECTOR'S EDITION	128
RISEN 3 TITAN LORDS ENHANCED EDITION	134
TEMBO THE BADASS ELEPHANT	142
MAGIC DUELS: ORIGENES	144
COMPANY OF HEROES 2 THE BRITISH FORCES	150
GUNSTAR HEROES	154

56

DESTINY - EL REY DE LOS CONDENADOS

76

UNTIL DAWN

88

TEARAWAY UNFOLDED

64

METAL GEAR SOLID V: THE PHANTOM PAIN

146

MAGIC DUELS: ORIGENES

RISE OF THE TOMB RAIDER™

ESCALANDO HACIA NUESTRA AVENTURA

Lara Croft vuelve para darnos de que hablar, esta vez en un lugar repleto de nieve y frío, Siberia

Cystal Dynamics se prepara para traernos un nuevo título de esta saga tan conocida que nos acompaña desde hace ya bastantes años, demostrando que aún les queda bastante por mostrar.

En un principio saldrá exclusivamente para Microsoft, en 2015, pero más adelante la podremos ver en Playstation, solo tendremos que armarnos de un poco más de paciencia, ya que llegará en 2016.

Lara Croft, como una persona va-

liente y decidida y después de los acontecimientos vividos en Yamatai, su aventura anterior, se pondrá en marcha hacia Siberia junto a su compañero Jonah Maiava para buscar la antigua ciudad construida por el príncipe Vladimir en el siglo XIII y que le ha llevado allí después de los acontecimientos vividos anteriormente que estaban relacionados con una sociedad secreta.

Según los videos que se han dado a conocer, podemos ver un amplio territorio por el que nos moveremos,

donde como siempre han demostrado, los detalles están muy bien cuidados. Las partes de sigilo siguen estando muy presentes, ya que nos permitirán salir inmunes de grandes grupos de enemigos. El tiempo, siendo caótico con grandes vientos, lluvia y frío estarán pre-

sentes. A su vez la ropa y la hierba estarán para ayudarnos ante los peligros que nos acecharán.

Las escaladas por el escenario y nuestro arco serán determinantes, mientras nos movemos por momentos frenéticos entre tirolinas y disparos.



EN BUSCA DEL MISTERIO DE LA ANTIGUA CIUDAD

**RISE OF THE
TOMB RAIDER**

PLATAFORMAS: PS4, XBO, PC, PS3, 360

GENERO: ACCION

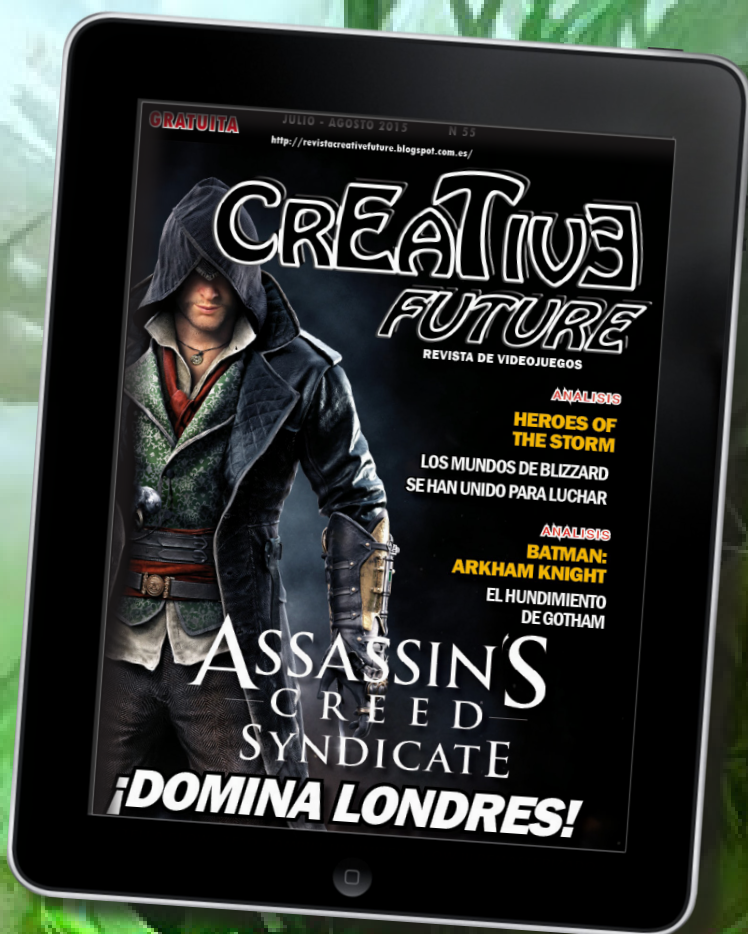
REALIZADO POR CORAL VILLAVERDE



Visualmente tendremos un mundo y unos personajes impresionantes que nos harán trasladarnos de verdad a Siberia y hacia su atmósfera. Tendremos numerosos puzzles, elemento característico de los anteriores títulos y con la promesa de darle más emoción. Por lo que han dado a conocer Crystal Dynamics, no están interesados en un modo multijugador, si no que prefieren expandir la campaña y permitir una opción de “competir con amigos”,

que serían tablas clasificatorias de a lo mejor logros que consigamos. Por lo tanto el modo multijugador ha pasado a ser un modo competitivo. Rise of the Tomb Raider promete ser un título rodeado de acción y ofrecer una aventura que disfrutaremos desde el primer momento, y para los grandes seguidores de esta saga podrán contar con una edición coleccionista que contará con una figura impresionante de Lara.

TODOS NUESTROS NUMEROS DESDE TU IPAD



REVISTA DE VIDEOJUEGOS

Fallout 4

PATEAR EL YERMO SIEMPRE ES MÁS AGRADABLE CON UN AMIGO CANINO

Bethesda no se cansa de sacar jugazo tras jugazo y en este año nos va a tocar disfrutar de su obra más potente hasta la fecha, Fallout 4

En el pasado evento de los Ángeles, el E3, Bethesda nos sorprendió a todos con el anuncio y game-play de su nueva obra, Fallout 4.

En esta ocasión Fallout 4 estará ambientado en la ciudad estadounidense de Boston, Massachusetts. Aunque como podréis imaginar no será en la ciudad actual sino en las

ruinas de una Boston devastada y llena de cientos y cientos de “amigables” mutantes y saqueadores.

La base jugable de esta nueva entrega es la misma que en su predecesor, mundo abierto con un montón de cosas por hacer, sobrevivir en yermo, explorar, hacer amigos o enemigos por el camino (esto queda a elección del consumidor) y todo esto envuelto en una gran historia.

Pero por supuesto no se queda solo ahí, trae varias mejoras importantes que harán de este título, imprescindible para cualquier jugador.

A simple vista la primera mejora que nos viene a la cabeza son los gráficos. Esto se nota gracias a que Bethesda desde el principio se centró en crear un juego solo para la next-gen.

El apartado shooter ha sido clarísimamente mejorado, este punto era muy importante ya que era uno de los puntos flacos del Fallout 3. El sistema de VATS sigue vigente en esta entrega.





**EXISTEN 275 NIVELES DE
EXPERIENCIA INDIVIDUALES
PARA SUBIR HABILIDADES**



Fallout se caracteriza por ser un juego enorme en todos los sentidos y en esta ocasión no va a ser menos, el mapeado es inmenso y sobre todo, lo más importante, tiene más de 13.000 líneas de dialogo solo en el protagonista. Da vértigo pensar en la cantidad de posibles respuestas que podemos dar a los personajes que nos encontramos por el yermo y la cantidad de distintas historias que podemos vivir dentro de este título.

No nos podemos olvidar del apartado RPG que en esta ocasión será más extenso y con más posibilidades. Existirán 275 niveles de experiencia individuales para subir habilidades.

Una de las mejoras que más han gustado es la de poder construir un hogar propio como se te antoje. Algo similar a lo que fue el DLC de Skyrim pero claramente mejorado.

FALLOUT 4

PLATAFORMAS: PS4, XBO, PC

GENERO: ACCION

REALIZADO POR RAUL MARTIN



Hablando de crear, también podremos crear y mejorar todo nuestro armamento, eso dará más importancia si cabe a buscar todo tipo de recursos por el amplio del solitario yermo.

Parece ser que desde el principio del juego nos acompañara nuestra mascota, un perro adiestrado que podrá cumplir órdenes como pueden ser atacar o rastrear. Nunca viene mal estar acompañado en un lugar tan hostil. Ahora solo queda esperar a que lleve el tan ansiado día,

el 10 de noviembre para poder disfrutarlo en nuestras casas. Si Fallout 3 ya fue un título espectacular, con sus fallitos, si, pero espectacular al fin de al cabo, no nos cabe ninguna duda de que esta nueva entrega va a sorprender gratamente a todo el mundo y va a ser uno de los mejores juegos del año sin ninguna duda. Así que tanto si eres fan de Fallout como si no, no pierdas ojo de lo que ofrece este juego, nunca es tarde para emprender tu viaje por el yermo.



Escoge tu heroe preferido

CREATIVA
FUTURE



DIMENSIONS™

CONSTRUYENDO UN CAMINO DE LADRILLOS

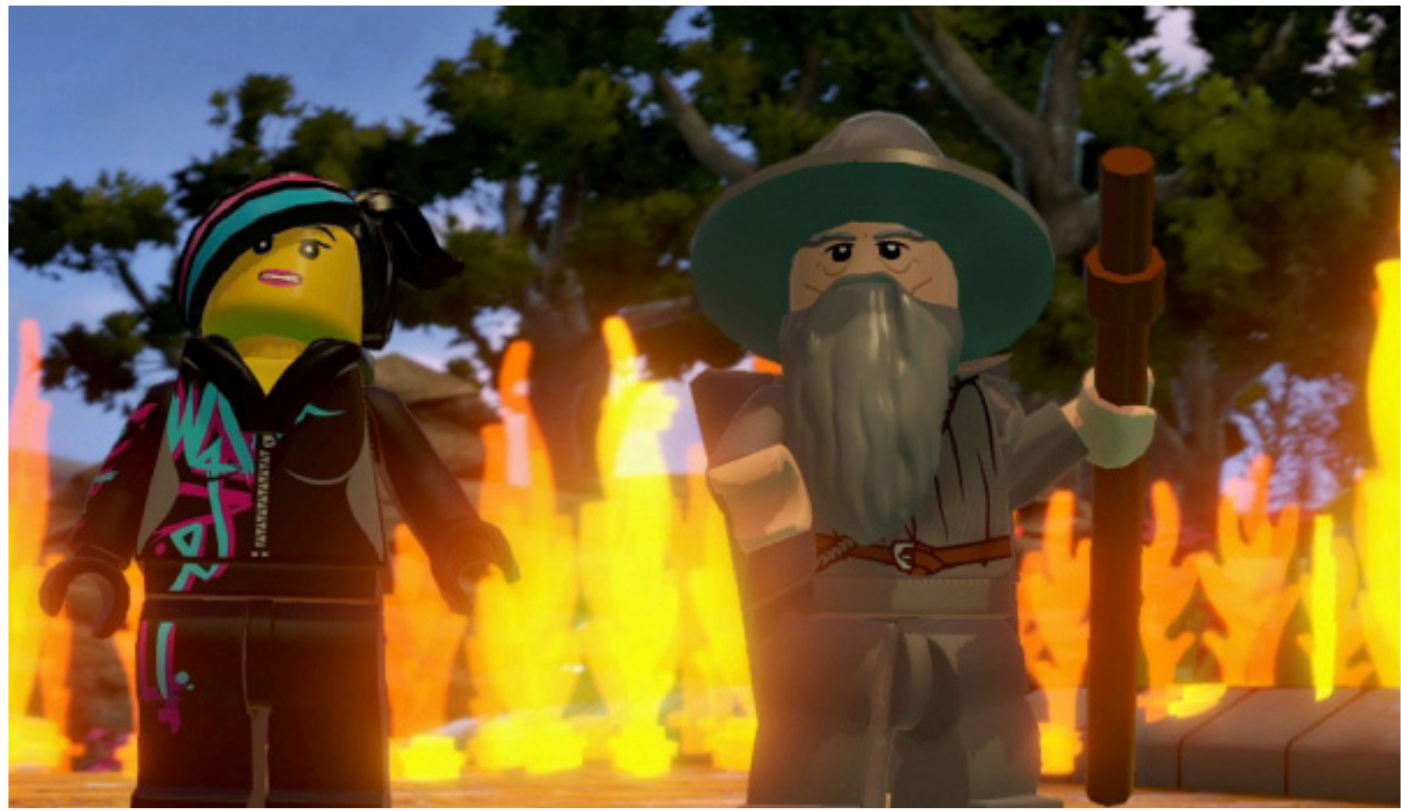
Es hora de vivir una nueva aventura en Lego junto a diversos universos que tendrán que unir sus fuerzas

Lego tiene la característica de hacerlos sonreír con sus títulos, y es que Lego Dimensions se ha propuesto seguir haciéndolo, acompañándonos en todas las plataformas posibles de sobremesa, PS4, PS3, Wii U, XBOX One y XBOX 360. Esta vez el mundo se ve desequili-

brado por un villano llamado Lord Vortech que se está moviendo por diferentes dimensiones buscando los llamados elementos fundamentales de los que se compone el planeta, y que teniéndolos en su poder podrá controlar el universo, por lo tanto personajes de las diferentes

franquicias de Lego, como Batman, Cómics, The Lego Movie, El Mago Gandalf...tendrán que unir fuerzas para pararle, aunque primero serán absorbidos por un vórtice. La franquicia LEGO que se verá reflejada en esta aventura serán: DC

de Oz, El Señor de los Anillos, Los Simpsons, Portal 2, Los Cazafantasmas, Jurassic World, Doctor Who... etc, siendo un total de 14.



LEGO DIMENSIONS

PLATAFORMAS: PS4, XBO, PC, PS3, 360, WIIU

GENERO: ACCION

REALIZADO POR CORAL VILLAVERDE



Teniendo en cuenta la gran cantidad de cosas que albergará se ha contado con voces de actores reconocidos para los diferentes personajes, como puede ser la de Chris Pratt y Gary Oldman. Un trabajo que se verá reflejado y que promete ser bien cuidado por la gran cantidad de personas que participarán en ello. El modo de juego contará con la opción de poder utilizar las figuras físicas que tengamos y trasladarlas al juego, lo que además provocará que queramos coleccionar las figuras que se pongan a disposición, una moda que se puede ver

en el mercado y que está surgiendo efecto, con el fin de vender más. Por lo tanto el combo de un juego de LEGO que da tanto de sí con infinidad de personajes y mundos harán una aventura increíble y prometedora que divertirá tanto a mayores como niños. Sin embargo, tristemente por ahora Warner Bros no tiene pensado traer a España Lego Dimensions, no hay razones claras al respecto, pero es una pena que aún sabiendo que será un juego divertido no podamos disfrutarlo de primera mano, acaso de que nos vayamos a la importación.



**Los Muertos
Vivientes**
SERIE REGULAR

**Los
Muertos
Vivientes**
INTEGRAL



¡Descubre la biblioteca de
ROBERT KIRKMAN de  **Planeta Cómics** !



**LADRÓN
DE
LADRONES**

**HOMBRE
LOBO**



**WITCH
DOCTOR**

**EL
INFINITO**



HAUNT



 [PlanetaComic](#)
 [PlanetaComic](#)

www.planetacomic.com



www.thewalkingdead.com



LOS SKYLANDERS VUELVEN PISANDO FUERTE, ESTA VEZ A LOMOS DE INCREÍBLES VEHÍCULOS

Poco a poco se acerca la próxima expansión del mundo de los Skylanders con su nuevo título con el sobrenombre de Superchargers. El cual traerá como principal novedad la inclusión de vehículos en el plantel de personajes

Hoy en día poca es la gente que no conoce el fenómeno de los Skylanders de Activision, que partió de la base de la saga Spyro y ha llegado a ser líder del mercado en la sección de juguetes que cobran vida. Además con el lanzamiento de esta nueva entrega se lanzará una Edición del Starter pack llamada Superchargers Dark Edition la cual incluirá juguetes únicos que todo maestro de los portales querrá en su colección, entre ellos se encuentran Dark Spitfire, Dark Hot Streak,

un poster a doble cara coleccionable y el esperadísimo trofeo Kaos que será la única forma de desbloquear el contenido jugable de Kaos.

Después dependiendo de la versión que compremos del mismo incluirá más personajes. Las de las consolas de Sony y Microsoft incluirán a Dark Super Shot stealth Elf y Dark Sea Shadow, mientras que la versión de la Wii U incluirá a Dark Turbo Charge Donkey Kong y su Barrel Blaster.



**SKYLANDERS:
SUPERCHARGERS**

PLATAFORMAS: PS4, XBO, PC, PS3, 360, WIIU, 3DS

GENERO: ACCION

REALIZADO POR PEDRO GARCIA



Con esta nueva entrega de la saga pretenden darle una vuelta de tuerca más a sus juegos, sin perder la esencia de los mismo. La inclusión de vehículos provoca que los mapas aumenten en gran medida de tamaño ya que nos será mucho mas sencillo desplazarnos por ellos a gran velocidad. O como dice Jonh Coyne, vicepresidente senior de consumer marketing de Activision “Este año, Skylanders, la primera franquicia de juguetes que cobran vida recibirá un impulso en forma de jugabilidad de alto octanaje e innovación, al dar vida a vehícu-

los con Skylanders Superchargers”. Jugablemente por lo demás será idéntico a sus predecesores, con un fórmula increíblemente adictiva para los más pequeños de la casa, que mezcla juguetes en la vida real con sus personajes de los videojuegos.

La fecha de lanzamiento de este título está a la vuelta de la esquina, el día 25 de septiembre de este año 2015 por lo cual no deberemos esperar demasiado para poner nuestras manos en la nueva línea de juguetes que cobran vida de Activision.

HYPERX

CLOUD II

AURICULARES PARA JUGADORES
PROFESIONALES

ESCUCHA TODO LO QUE ANTES TE PERDÍAS.

Los auriculares HyperX® Cloud II generan sonido envolvente 7.1 virtual con distancia y profundidad, para que disfrutes mucho mejor de tus películas, música o juegos. Ahora podrás localizar a tus oponentes y atacarlos antes de que te vean llegar.

- Caja de control de audio USB avanzada con tarjeta de sonido DSP integrada
- Sonido envolvente 7.1 para PCs y Macs
- Micrófono con cancelación de ruido mejorado digitalmente
- Certificados por TeamSpeak

[/hyperxcommunity](#)[@hyperx](#)[@HyperX](#)[/kingstonhyperx](#)

kingston.com/hyperxcloud





UN NUEVO JUEGO PARA EL CATALOGO DE NINTENDO 3DS

**Desarrollado por Furyu Corporation y
distribuido por Bandai Namco
Entertainment , The Legend of Legacy
llegará a Europa en invierno de 2016
para Nintendo 3DS en formato digital
y formato físico**

Siete aventureros (Liber, Meurs, Owen, Bianca, Garnet, Eloise, y Filmia) llegan a una isla misteriosa de Avalon para lograr sus planes como exploradores. Se unen con otros dos aventureros para conseguir sus objetivos, explorando la isla en busca de tesoros, buscando al “dios” de la isla, o recuperando recuerdos perdidos. Pero las cosas cambian cuando descubren una piedra cantante que

hará que el grupo vea espíritus de la historia olvidada de Avalon. Cada uno de estos personajes tendrá su propia motivación para explorar Avalon, y su propio final de la historia. Además de explorar la isla de Avalon, el combate tendrá un montón de retos. El combate será por turnos, pero podremos elegir nuestra propia formación personalizada en un grupo de tres, lo que quiere decir que cada



THE LEGEND OF LEGACY

PLATAFORMAS: 3DS

GENERO: RPG

REALIZADO POR BIBI RUIZ

UN EQUIPO DE TRABAJO DE ALTO NIVEL



miembro del equipo podrá asignarse a los diferentes roles (defensa, ataque, apoyo, etc.) en cualquier momento. Gestionando las formaciones asignando diferentes roles de combate en vez de clases prefijadas añade un nivel de desafío diferente para los amantes de la batalla.

Las formaciones se pueden cambiar y salvar en cada turno también, de manera que los jugado-

res tendrán un montón de opciones para maximizar sus estrategias.

Cuenta con un desarrollo legendario. Se han unido Tomomi Kobayashi ilustrador de la serie SaGa, el compositor Masashi Hamauzu (SaGa, Final Fantasy XIII), el escritor Masato Kato (Chrono Trigger), el diseñador de juegos Kyoji Koizumi (SaGa series), y Masataka Matsuura (999: 9 Hours, 9 Persons, 9 Doors).

EVOL V E



**SÉ EL CAZADOR O LA PRESA.
ELIGE TU BANDO.**

10/02/2015

#4V1 @EVOLVEGAME



©2010 - 2015 Take-Two Interactive Software, Inc. 2K, the 2K logo, EVOLVE, the EVOLVE logo, and Take-Two Interactive Software are trademarks of Take-Two Interactive Software, Inc. Turtle Rock Studios and the Turtle Rock Studios logo are trademarks of Turtle Rock Studios, Inc. "Xbox" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. "PS4" is a trademark of the same company. All other marks are property of their respective owners.

TOM CLANCY'S

RAINBOW SIX SIEGE



MUY PRONTO PODREMOS COMENZAR NUESTRA MISIÓN

Ubisoft Vuelve a la carga con Tom Clancy's Rainbow Six Siege, una de las sagas más recordadas del estudio. En este último juego volveremos a ser antiterroristas de élite



Tom Clancy's Rainbow Six Siege es el último juego de la marca Tom Clancy's en el cual está trabajando Ubisoft Montreal. En él nos pondremos en la piel de una organización antiterroristas donde realizaremos asedios e intentaremos asaltar las fortificaciones enemigas. Contaremos con un nuevo sistema de agentes especialistas expertos en operaciones de asedio. Cada uno proviene de una fuerza especial concreta y son los mejores en su terreno, deberemos utilizarlos de la forma más estratégica e inteligente posible para conseguir la victoria y ser la mejor unidad anti terrorista. Para ello contaremos, como ya va siendo habitual, con varias ediciones del juego que encontraremos más o menos equipadas:





Edición “Art of Siege Edition de Tom Clancy’s Rainbow Six Siege” incluye el juego completo, una caja de coleccionista, el paquete Gold Skins para personalizar todas las armas del juego, y una exclusiva guía táctica de 120 páginas. En la cual encontraremos todos los elementos esenciales del juego, proporcionando la información más completa de todas las unidades antiterroristas, de los agentes, las armas y los mapas, ofreciendo además gran cantidad de estadísticas y el máximo nivel de detalle. Todo este contenido se ha creado siguiendo el consejo del equipo de desarrollo y de reconocidos jugadores de la serie, para dar al jugador las claves con las que obtener los mejores resultados. Con este buen argumento contará el juego de NIS América que saldrá el próximo año. Podremos incluso entrar en armonía con los corazones de las brujas para ampliar sus habilidades.

**TOM CLANCY'S
RAINBOW SIX SIEGE**

PLATAFORMAS: PC, PS4, XBO

GENERO: ACCION

REALIZADO POR ANGEL CORRALES



La Gold Edition incluye la Standard Edition y el Season Pass.

La Tactical Elite Edition es una edición muy limitada disponible exclusivamente en la Uplay Shop, e incluirá tanto la edición Art of Siege Edition como el Season Pass. Además si reservas el juego tendrás acceso asegurado a la BETA

que dará lugar tiempo antes de la publicación del juego final. Por el momento no conocemos la fecha exacta de esta prueba.

Por tanto puedes ir entrenando tus dedos que la acción está cada vez más cerca...

Estas chicas todavía tienen que expiar sus pecados...

CRIMINAL GIRLS

Invite Only

¡Pasa un buen rato motivando a tus chicas favoritas!



Un grupo de chicas criminales se han unido en el Infierno Spire. Para volver al mundo mortal, tendrá que alcanzar la cima...

¡Como instructor del programa, tendrás que guiar a las chicas hasta su redención, venciendo a enemigos poderosos en tu camino!



18
www.pegi.info

LAND
GAMES

PS VITA

日本一
SOFTWARE

NIS
America

"B" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. Also, "PS VITA" is a trademark of the same company. Criminal Girls: Invite Only ©2013 Nippon Ichi Software, Inc. ©2015 NIS America, Inc. Criminal Girls is a trademark of Nippon Ichi Software, Inc. Licensed to and published by NIS America, Inc. Developed by Nippon Ichi Software, Inc. All rights reserved.



HYPER DIMENSION NEPTUNIA Re;Birth2 SISTERS GENERATION



¡Utiliza el sistema de Remake para modificar las armas o cambiar la fuerza de los enemigos!



¡Lucha con hasta cuatro personajes en un sistema de combate mejorado!

¡Hazte a un lado, hermana!

¡Es la hora de que las candidatas a CPU se luzcan para salvar Gamindustri!



Disfruta de nuevos personajes y juega con las oráculos también por primera vez.



12
www.pegi.info

LAND
GAMES

PS VITA

COMPILE HEART

!f IDEA FACTORY

"B" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. Also, "PS VITA" is a trademark of the same company. Hyperdimension Neptunia™ Re;Birth2 Sisters Generation ©2015 IDEA FACTORY / COMPILE HEART / FELISTELLA All rights reserved. Hyperdimension Neptunia™ is a trademark of Idea Factory. Licensed to and published by Idea Factory International, Inc. All rights reserved.

EL ARTE DE LA GUERRA

FX

F X I N T E R A C T I V E . C O M

**SI LO QUE TE GUSTAN SON LOS JUEGOS
DE ESTRATEGIA, ES TU MOMENTO DE
TENER TODO LO QUE NOS OFRECE FX
INTERACTIVA EN UN MISMO PACK,
THE ART OF WAR**

En este, además de completo, económico pack, contamos con ocho grandes juegos de estrategias que seguramente muchos conocéis, y que si no disponéis de ellos es el mo-

mento de tenerlos todos. Y ahora dirás, ¿Cuáles son esos juegos? Pues aquí te contamos los ocho juegos de estrategia que incluye el pack.

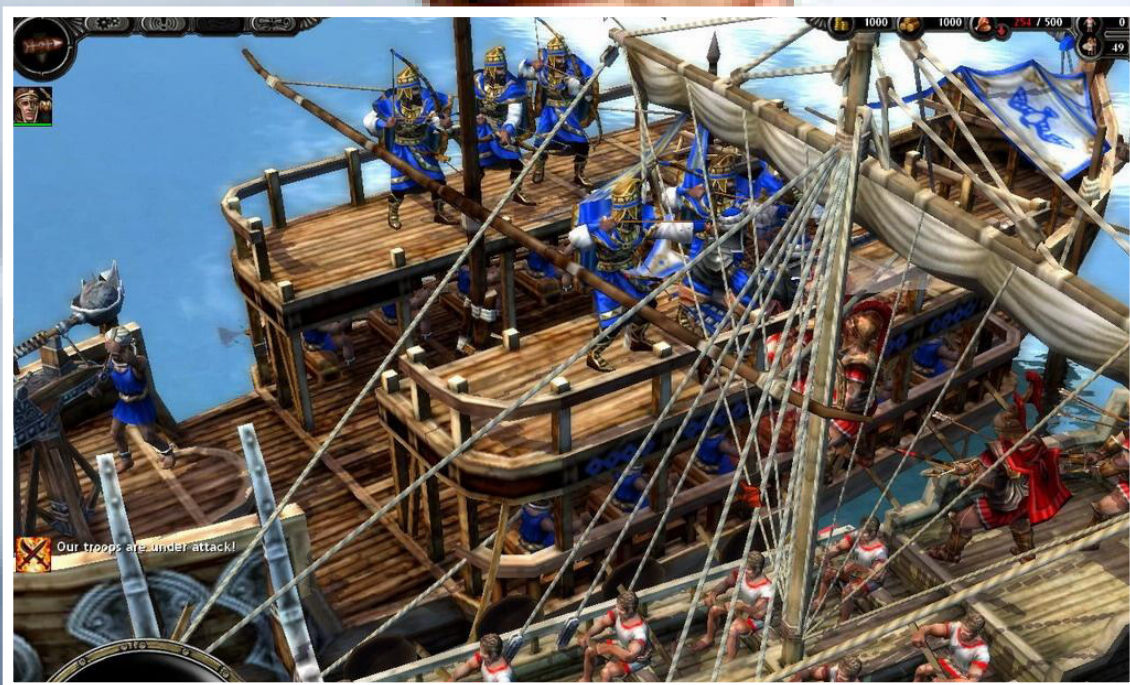
SPARTA - LA BATALLA DE LAS TERMÓPILAS



Año 480 a.C. Jerjes, rey de Persia, al mando de un formidable ejército de más de 200.000 hombres, se dirige hacia el corazón de Grecia. Mientras tanto, el rey espartano Leónidas y sus 300 guerreros se preparan para hacerle frente en el desfiladero de las Termópilas.

Este juego te invita a revivir algunos de los momentos más importantes de la historia de la humanidad como pueden ser la batalla de Salamina, la batalla de Platea o el asedio de Menfis.

Cuenta con tres campañas repartidas en tres civilizaciones: Esparta (Un pueblo orgulloso, disciplinado y consagrado al arte de la guerra. Expertos en el combate cuerpo a cuerpo, además de contar con excelentes armas, armaduras y máquinas de asedio), Persia (Un ejército gigantesco creado para conquistar hasta el último confín del mundo. Los Inmortales, nombre que reciben los guerreros de la guardia del rey, son las unidades de élite de la civilización persa), y Egipto (Una civilización sometida al dominio persa que lucha por devolver el esplendor perdido a la tierra de los faraones. son especialistas en el combate a distancia, gracias a su dominio de armas como la honda). Como héroes tendremos a Leónidas y Pausanias por parte de los Espartanos; Mardonio y Jerjes por los Persas; y Hazem y Ahmed por los Egipcios.

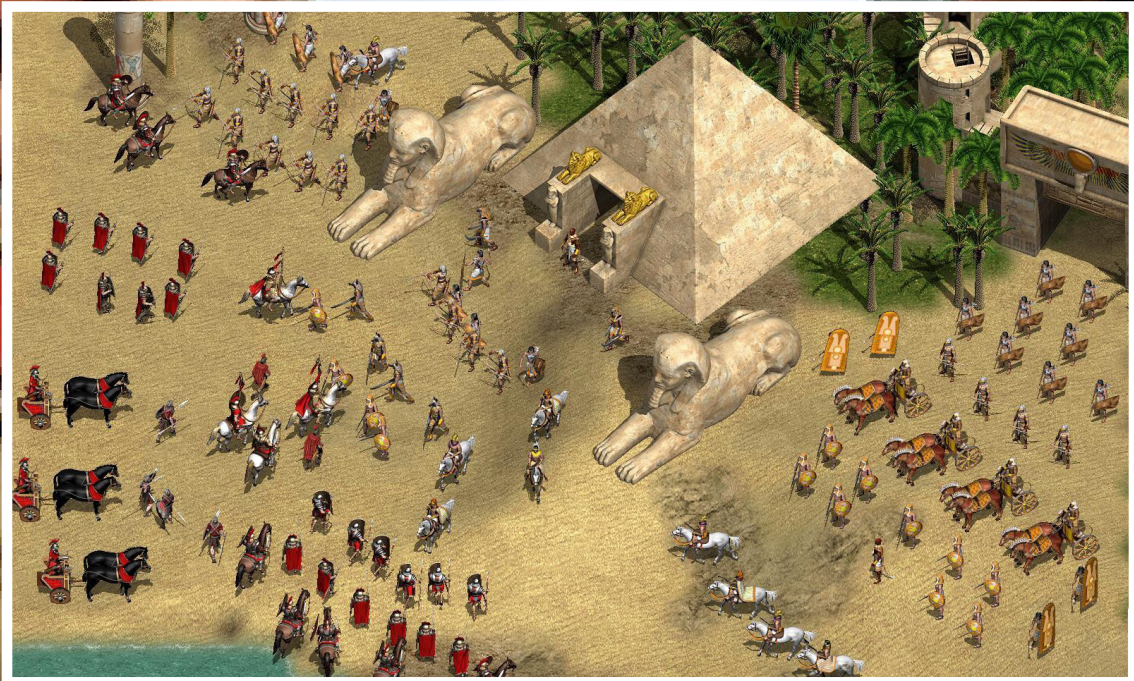


IMPERIVM - LAS GRANDES BATALLAS DE ROMA

Ponte al mando de las Legiones de Roma en siglo III antes de Cristo para enfrentarte a egipcios, cartagineses, hispanos, galos, britanos y germanos. Revive cinco siglos de batallas que forjaron el Imperio más poderoso de todos los tiempos. ¡Y con batallas online en Internet!

Imperivm es un juego de estrategia en tiempo real orientada a la conquista militar, que incorpora elementos de rol que juegan un papel fundamental en el combate y con una línea argumental basada en hechos, batallas, lugares y personajes históricos.

Algunos de los héroes que tendremos serán: Roma (Escipión, Julio César, Augusto, Marco Aurelio), Cartago (Aníbal), Egipto (Marco Antonio), Hispania (Viriato), Britania (Boadicea), Galia (Vercingétorix), y Germania (Arminius).



REAL WARFARE ANTHOLOGY



Pocas épocas dejaron su huella en la humanidad como los tiempos oscuros de la Edad Media.

Vive en primera persona batallas históricas de uno de los períodos más convulsos de la historia. Infantería ligera y pesada, caballería, arqueros, ballesta-



ros, piqueros... Asume el mando de los mayores ejércitos medievales de Europa, conquista castillos y fortalezas, forja alianzas o somete a tus adversarios y demuestra quién es el auténtico rey de la estrategia. Encarna a figuras históricas como el rey Alfonso VIII de Castilla, Pedro II de Aragón, Felipe II de Francia o Eduardo I de Inglaterra. Real Warfare Anthology cuenta con 30 batallas históricas repartidas en cinco campañas basadas hechos históricos.

LAS CRUZADAS

GONZALO DE TOLEDO

HABILIDADES

Las **Número de habilidades: 1**

- En el fragor de la batalla el líder eleva la moral de su ejército.
 +10% por nivel a la efectividad de ataques de infantería y caballería.
Extrategia defensiva
- El líder sacrifica con cautela para sufrir las mínimas bajas posibles.
 +20% por nivel a la armadura de todo el ejército.
Extrategia defensiva
- Los caballeros más corajosos son los mejores defensores en un buen ataque.
 +20% por nivel a la efectividad de todo el ejército.
Extrategia defensiva
- En manos de un héroe corajoso las reliquias más sagradas se relacionan con los milagros.
 +10% por nivel a la efectividad de las reliquias.
Líder de unidades ligeras
- Refuerza las habilidades de sus soldados con nuevas armas.
 +20% a ataques y la defensa de todas las unidades de infantería ligera, caballería ligera y lanceros situados delante de algunas de ellas.
 Duración: 1 min. Alcance: 100 m. + 50 m. por nivel adicional del líder.
Número de FE: 300

Comienza la campaña con dos reliquias. Su cometido es para jugadores expertos.

En el Consejo de Clermont, el papa Urbano II insta a liberar la sagrada ciudad de Jerusalén con el objetivo de conquistar la Tierra Santa. Poco después, ejércitos de voluntarios procedentes de todos los rincones de Europa marchan hacia el Bósforo bajo el estandarte de la cruz, iniciando así la primera de las grandes Cruzadas.

Cinco nobles europeos (Gonzalo de Toledo, Roberto de Nápoles, Godofredo de Toulouse, Lotario de Aquisgrán y Rogelio de Hastings) están dispuestos a encabezar la avanzadilla que abrirá las puertas de Asia al ejército cruzado. De orígenes dispares, cada uno de estos príncipes cuenta con sus particulares virtudes y defectos, pero todos persiguen un objetivo común: extender los dominios del cristianismo derrotando a los infieles.

Lidera a sus ejércitos en una campaña de 15 misiones que te conducirán al corazón de la Tierra Santa. Para avanzar deberás superar los objetivos que te sean encomendados derrotando al enemigo en el campo de batalla.

Encuentra las reliquias que harán de tus héroes guerreros invencibles, gánate el favor de las cuatro facciones europeas que manejan los hi-



AMERICAN CONQUEST ANTHOLOGY



12 de octubre de 1492. Cristóbal Colón desembarca en las costas de América. Se abre un nuevo período histórico caracterizado por la lucha entre las potencias europeas y los pueblos indígenas por las riquezas y territorios de todo el continente. Más de tres siglos de conquistas que forjaron el Nuevo Mundo.

La conquista de América, la búsqueda de El Dorado, la guerra colonial entre Francia y Gran Bretaña, la exploración de Alaska, la conquista del Oeste... Revive tres siglos de la historia de América junto a personajes como Hernán Cortés, Moctezuma, Washington o Atahualpa.

Elige tu civilización y diseña la estrategia más adecuada para hacerla prosperar y extender tu dominio frente a tus enemigos. Dirige multitudinarios ejércitos, maneja tus formaciones y alcanza la victoria en el campo de batalla.



COSSACKS ANTHOLOGY



España, Inglaterra, Francia, Venecia, Baviera, Rusia... Elige tu nación, despliega tu estrategia y participa en campañas como la Guerra de los Treinta Años, la Guerra de Sucesión española o las batallas entre los cosacos y los ejércitos del Zar.

Edición de Oro te traslada a los siglos XVI al XVIII, un período convulso marcado por profundos cambios políticos, económicos, culturales y, sobre todo, por la profusión de conflictos en que se vieron implicadas las grandes potencias europeas.

Tu primera decisión es elegir la nación cuyos destinos vas a dirigir. De tu elección dependen los tipos de unidades y estructuras con los que vas a contar para llevar a cabo tu estrategia. Aumenta la población, gestiona los recursos, construye edificios, invierte en avances y mejoras, crea un poderoso ejército y dirígelo en el campo de batalla para conducirlo hacia la victoria.

MEN OF WAR - EDICIÓN ORO



Captura un submarino alemán con tus unidades de comando, colabora con la resistencia francesa en el norte de África, desembarca con infantes de la Marina soviética en el puerto helado de Odesa... Despliega tu estrategia en el campo de batalla.

Experimenta la crudeza de la guerra desde distintos puntos de vista: dos estudiantes soviéticos, un paracaidista alemán y un periodista norteamericano. Men of War consta de tres campañas en las que controlarás distintos bandos y vivirás la historia de unos soldados que, por diferentes motivos, se ven envueltos en la Segunda Guerra Mundial.

Además, gracias a la expansión Men of War - Red Tide, podrás disfrutar de 6 campañas independientes centradas en operaciones anfibias llevadas a cabo por la Marina soviética. Combate contra las fuerzas alemanas, rumanas e italianas en distintos escenarios bélicos basados en las campañas del Mar Negro.

Tus tropas son autónomas y saben desenvolverse sin recibir órdenes específicas. Sin embargo, la victoria o el fracaso dependen exclusivamente de tus decisiones. Examina detenidamente el campo de batalla, descubre las posiciones enemigas, organiza tus escuadrones, designa comandantes y diseña la mejor estrategia para alcanzar el éxito.



MEN OF WAR - VIETNAM



Enero de 1968. La guerra civil que enfrenta a Vietnam del Norte, apoyado por China y la Unión Soviética, contra Vietnam del Sur, respaldado por los Estados Unidos, se recrudece. La jungla vietnamita es el escenario de un conflicto en el que las tácticas y estrategias de la guerra convencional no sirven. Es necesario adoptar una nueva forma de combatir con comandos formados por un grupo reducido de soldados de élite.

Elige tu bando (Estados Unidos o Vietnam del Norte) y ponte al mando de un reducido comando de hombres en misiones de lo más variado: infiltración, sabotaje de instalaciones, voladura de puentes, emboscadas nocturnas, rescate de prisioneros... ¿Estás preparado para entrar en acción?

Cada misión tiene unos objetivos únicos: ocupar una base enemiga, defender una posición, sabotear instalaciones, rescatar prisioneros de guerra, escapar de la zona de conflicto.... Algunos de estos objetivos te serán asignados al comienzo de la misión, otros surgirán a medida que avances o cambien las condiciones de la batalla.

¿Qué te ha parecido? ¿Tienes suficientes para elegir y jugar? Con esta colección tendrás muchísimas horas para disfrutar de tus juegos de estrategia, y ya solo falta que busques rivales dignos de tu valía para competir contra ellos en épicas batallas.

FALLOUT ANTHOLOGY

**UNA MINIBOMBA
ÁTOMICA PARA GUARDAR
TODA LA SAGA FALLOUT**

**LA COLECCIÓN DEFINITIVA DE LA SAGA
FALLOUT LLEGA A PC CON UN
COMPLETÍSIMO PACK QUE INCLUYE TO-
DOS SUS JUEGOS EN UN EMBALAJE
MUY ORIGINAL**

Fallout Antology nos trae en exclusiva la saga Fallout completa para PC además con una presentación muy original. Encontraremos todo el contenido dentro de una minibomba atómica que emite sonidos y al abrirla...PUM!



FALLOUT 3: GAME OF THE YEAR EDITION

Han pasado 200 años desde la guerra nuclear, y ahora podrás crear el personaje que desees y explorar los vastos yermos de Washington, D.C. como prefieras. Cada minuto es una lucha por la supervivencia en la que te enfrentas a supermutantes, necrófagos, saqueadores y otros peligros del Yermo



FALLOUT NEW VEGAS: ULTIMATE EDITION

Ábrete paso por la fuerza a través del tórrido yermo de Mojave hasta llegar al Strip iluminado por neones de Las Vegas. Por el camino, conocerás a multitud de personajes, facciones, criaturas mutantes y mucho más.



FALLOUT TACTICS

En estos tiempos tan terribles, la Hermandad del Acero es lo único que se interpone entre la llama renovada de la civilización y el yermo radiactivo. Álzate, lucha hombro con hombro junto a tus hermanos y protege a los débiles, tanto si quieren como si no. Terminarás por apreciar a tus compañeros más que a tu propia familia y, los que sobrevivan, conseguirán honor, respeto y botín de guerra.

FALLOUT 2

Han pasado muchos años desde que tus ancestros pisaron el yermo. Mientras buscas el Kit de Creación del Jardín del Edén para salvar a tu aldea primitiva, encontrarás una letal radiación, mutantes megalómanos y una incesante sucesión de mentiras, engaños y traiciones que te harán preguntarte si alguien puede ser feliz en este nuevo mundo.



FALLOUT

Después de 80 años de vida idílica en el refugio 13, el chip del sistema de reciclaje de agua se ha estropeado. El supervisor te ha elegido para que salgas al yermo y salves a tus compañeros moradores. Busca un nuevo microchip y regresa antes de que se agoten las reservas.

Desde luego muchas muchas horas de juego y situaciones por resolver. Además desde Bethesda han pensado en todo, y la minibomba que servirá de presentación para guardar

nuestros juegos tendrá un espacio vacío reservado al esperado Fallout 4. Toda esta grandísima colección puede ser tuya a partir del próximo 2 de octubre para PC por 49,99€.

CURIOSIDADES

TIRA LA MESA

En España no sé si tendría éxito pero en Japón sí. Esta es una máquina recreativa en la que el objetivo es lanzar la mesa, donde todo lo que hay sobre ella caerá en el suelo o sobre otra gente. Podemos dar golpes sobre la mesa para qué empiecen a ponerse nerviosos los otros personajes que comparten mesa con nosotros y cuando estemos cabreados lanzar todo al suelo y sobre estos personajes.



テレビ東京
ワールドビジネスサテライト
「トレンドたまご」のコーナー
にて紹介されました！
トレンドたまご「サイト」はコチラ

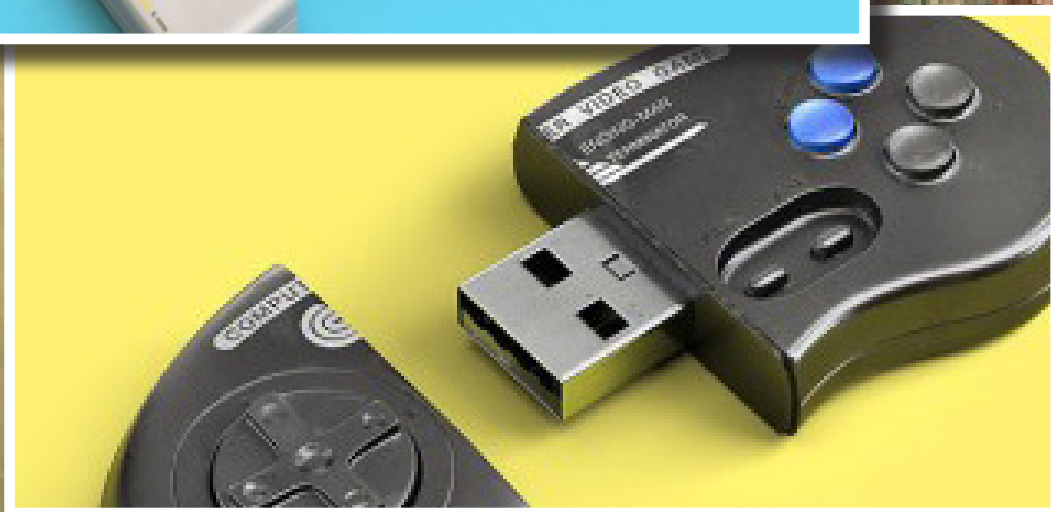
FIGURAS DE STRET FIGHTER

Auténticas figurillas para los coleccionistas. Lo que resulta más curiosos de esto no es que son de Street fighter si no que son los bustos de los personajes después de ser derrotados. Tenemos todos los personajes clásicos para elegir, y las figuras resultan de lo más original. No siempre tenemos que tener a nuestro enemigo o héroe preferido en posiciones heroicas, ahora tocan recordar a los caídos.



GAMEPAD USB

Hace muchos números que no os traíamos ningún USB y ya tocaba que os mostráramos algunos nuevos. Esta vez nos hemos decidido por dos originales USB que molan mucho y con los que vais a dejar con la boca abierta a vuestros amigos jugones. Por un lado tenemos un gamepad de lo que fue el mando de megadrive, o bastante parecido, y por otro lado tenemos esta maquinita con la que seguro que muchos de vosotros habréis jugado horas y horas al famosos

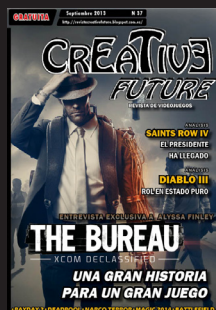
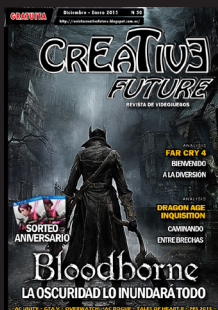


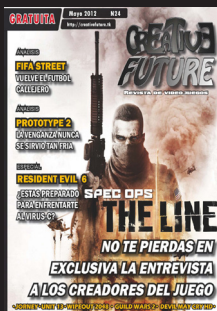
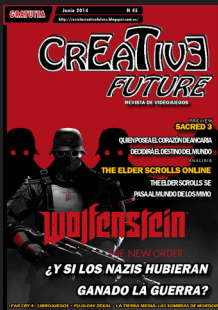
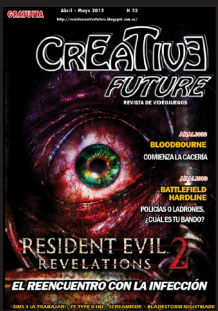
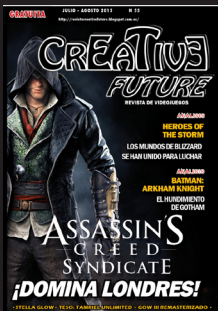
WORLD OF WARCRAFT Y JURASSIC PARK

En el número anterior os mostramos varios huevos de pascua escondidos y este número queríamos seguir mostrando nuevos easter eggs. Esta vez vamos a mostrar los que hay referentes a Jurassic Park dentro del juego de Blizzard, World of Warcraft. Nos vamos a ir a Isla de los Gigantes, una isla que se incluyó en el juego con la expansión Mist of Pandaria. Por un lado encontramos tres personajes en un campamento: Dr. Ion Goldbloom (Ian Malcolm), Dennis Matutero (Dennis Nedry) y Arnold Blaster (Ray Arnlod). En otro campamento puedes encontrar Atten Bala-drei (Richard Attenborough), Agrant Tirofino (Alan Grant) y Nellie Colona (Dr. Ellie Sattler). No penséis que estas son las únicas 'coincidencias' pero eso lo dejaremos para otro número.



Más de 50 números publicados





D E S T I N Y[®]**RECOMENDADO
POR**

EL REY DE LOS CONDENADOS

ORYX QUIERE VENGANZA

**El tercer contenido descargable para Destiny
llega con una nueva historia para la campaña y
con mucho contenido extra**

Una oscura sombra se cierne sobre nuestros mundos. Oryx, el Rey de los Poseídos, está resuelto a vengarse y está reuniendo un ejército de fuerzas corrompidas manipulando a la mismísima Oscuridad. Debemos encontrar la forma de entrar en su nave acorazada para derrotar al Rey de los Poseídos antes de que él y su ejér-

cito oscuro consuman nuestra civilización y lleven al sistema solar a la ruina. Oryx, con un poder oscuro más grande que cualquier otro al que vayamos a enfrentarnos, viene para vengarse.

Algunos eruditos dicen que fueron los “hijos” de Oryx los primeros en alzarse de las cenizas tras el Colapso.



NUEVOS MAPAS DEL CRISOL Y DE ASALTO





Su progeñie creció sin alboroto pero con rapidez, generando ejércitos de soldados de la colmena leales a su rey en la profundidad de cavernas y sombras de nuestro mundo. Entre ellos se encontraba Crota, el dios-caballero cuyos vástagos envenenaron nuestra luna. Crota y su ejército también habrían infectado la Tierra de no ser por los esfuerzos de Eris Morn, y de los guardianes que atendieron su aviso. Crota está ahora muerto, cuerpo y alma extinguidos gracias a ti.

Para los que no conocen el juego principal aún podemos resumir que en Destiny se trata de un shooter cooperativo con toques de RPG, en el sentido de desbloquear habilidades e ir subiendo de nivel. Ambientado dentro de 700 años en un futuro en el que estamos al borde de la extinción donde la humanidad ha tenido una época hegemónica de expansión por el universo colonizando varios planetas. Eran buenos tiempos hasta que nos topamos



con unos alienígenas que rivalizaban con la nuestra por ostentar el título de especie dominante. Casi nos llevaron a la destrucción completa pero aún queda algo de esperanza y está depositada en Last City, último bastión humano que resiste. Afortunadamente parece ser que contamos con algún aliado ahí fuera que nos protegerá como si de un guardián se tratara. Es la misteriosa esfera blanca conocida como The Traveler (El Viajero). Poco se sabe sobre este misterioso aliado salvo que nos

ayuda y que con su llegada comenzó la expansión humana por el universo.

Volviendo a la expansión. Esta cuenta con nuevas misiones, nuevos enemigos, nuevas ubicaciones para explorar, nuevos mapas del Crisol y de Asalto, una nueva Incursión y muchas más cosas para jugar. La aventura será sencilla, pensamos que se han decantado más hacernos disfrutar de ella que de ponérselo difícil. Si es eres nuevo seguro que te costará avanzar en ella, pero





casi todos los que ya llevábamos tiempo tenemos nuestros personajes al máximo nivel y lo suficientemente equipados como para que se nos haga fácil. Eso sí, ahora nuestros personajes subirán al nivel cuarenta.

Tendremos acceso a tres nuevas subclases de guardianes y a un arsenal de armas, armaduras y equipamiento para estar a la altura del desafío ade-

más de nuevos super. Los hechiceros ahora pueden hacer uso del poder de una tormenta eléctrica (invocatormen-tas), los cazadores fabricar un arco a partir de energía gravitacional del vacío (acechatinieblas) y los titanes invocan un martillo en llamas capaz de abrasar a los enemigos desde la distancia o causar grandes daños en los combates cuerpo a cuerpo (quiebrasoles). Recordaros que Destiny no es solo un

A golden, humanoid robot stands in the center of a fiery, apocalyptic landscape. The robot is holding a sword in its right hand. The background is a bright, orange-yellow sky with swirling flames and smoke. In the distance, there are silhouettes of buildings and structures. The overall scene is one of intense heat and destruction.

INVOCATORMENTAS, ACECHATINIEBLAS Y QUIEBRASOLES SON LOS NUEVOS PODERES

juego multijugador, aunque estemos en continuo contacto con otros jugadores no tendremos porque jugar con ellos. Podemos vivir toda la experiencia de juego solos aunque si es más divertido y mejoran las posibilidades si jugamos con gente. Recordaros también

que solo se puede jugar si disponemos de una conexión a internet, por el contrario no podremos entrar en el juego. El espléndido apartado sonoro y los magníficos gráficos se han respetado sin muchas variaciones. Gráficamente los objetos brindan



GENERO: ACCION

PLATAFORMAS: PS4, XBO, PS3, 360

DISTRIBUIDORA: ACTIVISION

DESARROLLADORA: BUNGIE

16

www.pegi.info

DESTINY - EL REY DE
LOS CONDENADOS

HISTORIA 9.0

GRAFICOS 9.6

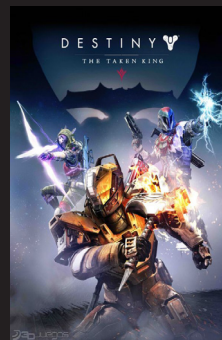
MUSICA 9.3

NOTA

9.3

JUGABILIDAD 9.0

TRADUCCION 10



REALIZADO POR ISA GARCIA



un nivel de detalle espectacular, los personajes rozan la perfección y los escenarios simplemente son esplendidos. El apartado sonoro es muy bueno, nos acompañara dando emoción a cada momento, y se integrará con nosotros de una manera brillante. Ya lo veréis en esos momentos que no paran de aparecer enemigos y la música sube volumen y ritmo para que salte la adrenalina.

Los que quieran comenzar a jugar a Destiny desde cero al haber conocido esta expansión puede optar por comprar la edición legendaria que contiene El Rey de los Poseídos, la nueva evolución en el universo Destiny; Expansión I: La Profunda Oscuridad; Expansión II: La Casa de los Lobos y por supuesto el juego principal de Destiny.

CONCLUSIÓN

El Rey de los Poseidos es una gran expansión que nos trae mucho contenido extras, muchas mejoras y horas de juego. Con las nuevas habilidades, y las subidas de nivel además de los escenarios incorporados aumentarán nuestras horas de juego y las ganas de seguir jugando.



METAL GEAR SOLID V

THE PHANTOM PAIN

TACTICAL ESPIONAGE OPERATIONS

RECOMENDADO
POR



KOJIMA VUELVE A LA CARGA CON EL ÚLTIMO Y DEFINITIVO METAL GEAR

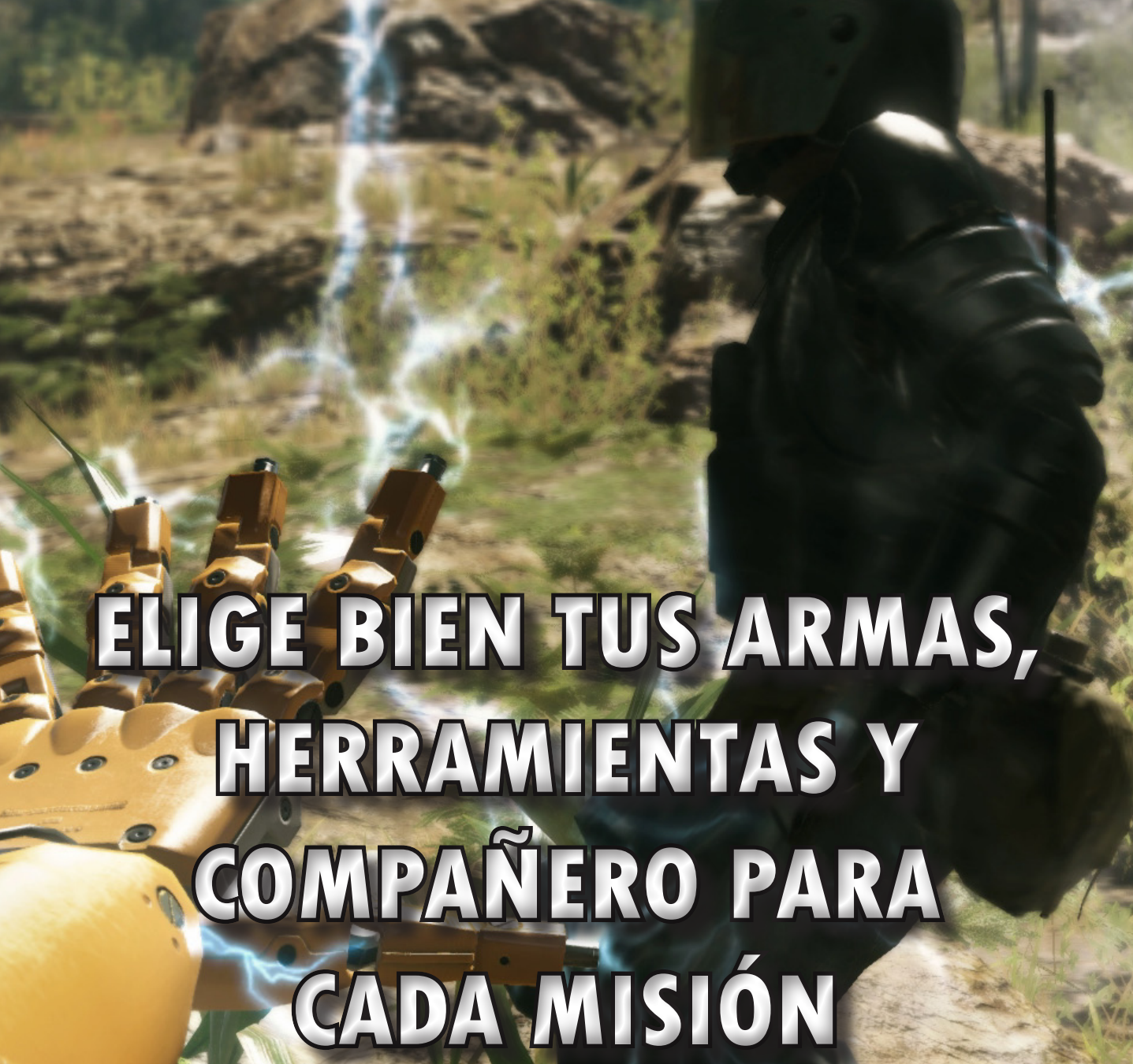
Metal Gear Solid es una de las sagas más conocidas de los videojuegos, y una de las que más fans tiene. Han pasado cinco años desde la última entrega de esta franquicia, pero además este MGS es especial por que probablemente sea el último realizado por su creador Hideo Kojima, así como por su protagonista Solid Snake





Metal Gear Solid V: The phantom Pain probablemente sea el mejor de la saga (por supuesto depende de los gustos personales de cada uno), no solo porque ha llevado la infiltración a cotas inimaginables, sino porque además engloba estrategia, recolección, gestión de recursos y sandbox, además de desarrollarse episódicamente, como si de una serie de televisión se tratase. Si hablamos de horas de juego podríamos

superar fácilmente las 100 teniendo en cuenta todo el contenido que tiene tanto en misiones principales, secundarias o simplemente explorando y encontrando cosas por el mapa, que a diferencia de otros sandbox, no son de relleno, todo tiene su utilidad y está pensado para que tengas la mayor libertad posible a la hora de afrontar los retos que se te proponen. Un detalle a remarcar sobre este juego y concretamente sobre Solid Snake es



que a diferencia de otras entregas de la saga no controlaremos a nuestro protagonista durante las escenas de acción y lo veremos en las cinemáticas teniendo conversaciones. En este juego seremos Solid Snake por lo que tendremos cinemáticas más cortas (que no quiere decir que sean peores o menos impactantes) y apenas hablaremos (como por ejemplo Gordon Freeman en Half Life o muchos otros protagonistas de juegos de acción). Otra cosa que hace destacar a este

juego es la libertad de la que podremos hacer uso. Con esto quiero decir que no habrá un orden para abarcar las misiones ni una sola forma de hacerlo. Podremos elegir el modo furtivo, entrando sin que nos detecten o por el contrario entrar por la puerta principal arrasando con todo. Y además podremos recibir ayudas dependiendo de la forma de hacer las misiones, ya sea armas, herramientas y compañeros que se ajustarán a nuestra forma de jugar.





Probablemente no sea el mejor juego en lo que respecta a la narrativa y a los personajes a los que hemos tomado apego a lo largo de los años, pero sin duda está muy cerca, pues tanto la historia como las escenas y las personalidades de todos los personajes, tanto amigos como enemigos está fantásticamente realizadas y te meterán de lleno en la historia y simpatizaremos rápido con ellos, porque los entenderemos,

sus objetivos, sus emociones y sus acciones. Además podremos recoger los casetes que encontraremos por el mapa, que nos darán más información sobre la historia, aunque cabe decir, que tendremos que haber jugado sí o sí a Ground Zeroes, el prólogo de este juego, para poder entenderlo completamente, pues en este se inicia lo que terminaremos en The Phantom Pain. Pero sin duda lo que más nos llamará



la atención y en lo que más esmero han puesto es en la jugabilidad, con un Solid Snake con más agilidad que nunca, haciendo que todo se mueva como lo tiene que hacer (aunque no libre de bugs como ya han podido verse por internet, sobre todo con la caja XD). Podremos realizar todas las acciones que habíamos visto en anteriores entregas, pero estas serán más fluidas y precisas que nunca. Al igual que el uso de las coberturas, de las armas o de los vehículos.

Además podremos usar el entorno a nuestro favor, pues como tendremos cambios climáticos. Por ejemplo en una tormenta de arena, con la visibilidad reducida que ello conlleva, podremos situarnos a poca distancia de los soldados enemigos sin que nos detenten, u ocultar el sonido de nuestras pisadas bajo una lluvia intensa, sin olvidarnos de los cambios entre el día y la noche. Todo ello puede hacernos la vida más fácil o todo lo



contrario un auténtico infierno, dependiendo del uso que le demos a las habilidades y recursos que tengamos (como por ejemplo la visión nocturna). Y por supuesto (exceptuando el cambio entre el día y la noche que será de forma periódica) serán de forma totalmente aleatoria, obligándonos a cambiar totalmente nuestra estrategia. Y como ya hemos dicho antes la estrategia a seguir será muy importante y marcará lo que nos encontremos y podamos hacer, ya que tendremos que elegir el equipamiento para cada misión (armas, ítems y otros objetos), así como

a los compañeros que nos acompañarán, que serán muy importantes (por ejemplo D-Horse es ideal para recorrer largas distancias. D-Dog detecta enemigos y además les ataca si damos la orden. Quiet es una francotiradora que se camufla en la distancia e igualmente responde a nuestra orden para disparar. D-Walker es un robot bípedo que una vez evolucionado puede hacerse letal). Además cuanto más usemos a estos compañeros más efectivos serán, pues poseen una barra de amistad que se incrementará con el uso de los mismos. Otra faceta muy importante del juego es



nuestra base de operaciones, la Mother Base, una plataforma en mitad del mar, que tendremos que mejorar y ampliar, así como gestionar al personal (aunque muchas de estas cosas se pueden automatizar para simplificarnos un poco la vida). Pero la gran importancia de esto es como puede afectar a nuestra jugabilidad, ya que de ella obtendremos nuevas armas, objetos y herramientas para incluir en nuestro arsenal. Si bien podemos pasar bastante de curiosar por ella, podremos encontrar gran cantidad de objetos, además las tropas que tengamos mejoraran la moral

al vernos pasear, mejorando por tanto su efectividad. También necesitaremos personal para nuestra base, por lo que tendremos que secuestrar soldados, armamento, recursos y vehículos. Cabe destacar que todo el personal tiene personalidad propia, por lo que podremos encontrarnos con soldados conflictivos que pueden llegar a ocasionar bajas entre los miembros de la base.

También podremos enviar a los soldados a misiones. Algunas de ellas serán para recuperar recursos, pero también podremos enviarlos a sabotear instalaciones, facilitándonos luego





el acceso a ellas, por ejemplo. El siguiente punto de importancia por supuesto son las misiones que serán divertidas y muy variadas, además de tener la posibilidad de rejugar algunas con alguna desventaja (cerca del final del juego nos veremos obligados a hacerlo con algunas misiones del principio). Como todo juego de mundo abierto tendremos misiones principales y secundarias, pero lo bueno del diseño del juego es que algunas de las secundarias, por

su contenido o por lo que conseguimos son prácticamente principales, y por supuesto ninguna está de más, todas tienen su función dentro de la historia, con mayor o menor repercusión. Por ejemplo, tendremos que secuestrar a los traductores de idiomas, pero si no lo hacemos no podremos interrogar a los enemigos de ciertas zonas, y esto a veces es algo importantísimo para encontrar nuestros objetivos y obtener atajos hasta ellos. Puede que no mejores el



Fulton, pero si no lo haces no podrás robar vehículos, y si no tienes vehículos en la base no podrás hacer algunas de misiones de despliegue de combate. Pero aparte de las misiones secundarias tendremos montones de cosas por hacer para entretenernos durante meses, como conseguir recursos y personal para la Mother Base, aumentar nuestro zoo particular capturando animales, las FOB, unas bases online que podremos asaltar o defender y el Metal

Gear Online que lo podrás tener el 7 de octubre si eres usuario de consola, pues los PCeros tendrán que esperar hasta enero del año que viene. Si hablamos del apartado gráfico no podemos si no apreciar lo que este juego nos ofrece (sobre todo en la versión PC, por supuesto con una buena máquina). Con unos tiempos de carga muy reducidos, disfrutaremos de una gran calidad, en los cambios de luces, los cambios de día a noche, unas espectaculares



GENERO: ACCION

PLATAFORMAS: PS4, PS3, XBO, 360, PC

DISTRIBUIDORA: KONAMI

DESARROLLADORA: KOJIMA PRODUCTIONS

18
www.pegi.info

NOTA
9.3

**METAL GEAR SOLID V:
THE PHANTOM PAIN**

HISTORIA
9.3

MUSICA
9.2

TRADUCCION
7.4

GRAFICOS
9.5

JUGABILIDAD
9.4

REALIZADO POR JOSE ALCARAZ

tormentas de arena o de lluvia y unos escenarios muy bien diseñados aunque con poca vida y errores a largas distancias o determinadas texturas a baja resolución, unas animaciones espectaculares y un diseño de personajes que, sobre todo en las cinemáticas, pero no solo en ellas, son impresionantes. El aparato sonoro es algo que se nota que también le han dedicado tiempo y cariño, pues desde la banda sonora espectacular hasta los efectos sonoros son casi inmejorables, sin olvidar la música ambiental que podremos escuchar en

las radios de los enemigos por ejemplo. Respecto al doblaje, aunque es impresionante cabe destacar la sustitución de David Hayter en favor del actor Kiefer Sutherland, que pese a que su interpretación es perfecta, no podemos olvidar todo lo que hemos vivido con la voz de David Hayter a lo largo de toda la saga. Por el contrario la traducción al español (desgraciadamente como nos tienen acostumbrados) no es demasiado notable, pero cumple la función de que nos enteremos de la historia que nos cuentan.

CONCLUSIÓN

Definitivamente, al menos para mí, el mejor juego de infiltración hasta el momento, por como engloba una gran cantidad de géneros de manera más que notable, y pese a que, como cualquier juego de esta envergadura, tiene unos cuantos bugs, la mayoría son anecdóticos e incluso graciosos, por lo que solo me queda decir que sin duda es un juego que tenemos que tener en nuestra biblioteca si nos gusta Metal Gear Solid, los juegos de infiltración y los Sand Box.

DRAGON AGE INQUISITION



LIDÉRALOS O PERECE



18
www.pegi.info

XBOX ONE

XBOX 360

XBOX LIVE



PS4

PS3



PC

Origin

© 2014 Electronic Arts Inc., EA, el logotipo de EA, Dragon Age y el logotipo de Dragon Age son marcas comerciales de Electronic Arts Inc. "P84" "P83", "PlayStation", y "PlayStation Network" son marcas registradas de Sony Computer Entertainment Inc. KINECT, Xbox, Xbox One, Xbox 360, Xbox LIVE, y los logos Xbox son marcas registradas de Microsoft group of companies y son utilizadas con licencia de Microsoft. El resto de marcas registradas son propiedad de sus respectivos dueños.

BIOWARE™





AGARRÁNDONOS AL AMANECEER

Reunirnos con nuestros amigos e intentar llegar hasta el amanecer es difícil, sobre todo cuando no hay caminos para escapar de aquello que quiere acabar con nosotros

Until Dawn es un título exclusivo de Playstation que nos trasladará a una película de terror en la que nosotros decidiremos nuestras decisiones, rodeados de una atmosfera totalmente recreada de miedo y tensión. Todo comienza cuando un grupo de amigos deciden reunirse después de un año cuando las dos hermanas desaparecen, y ahí es donde empiezan a removerse las cosas. Algo extraño pasa y una presencia les vigila, y lo peor de todo, que tienen que intentar llegar vivos al amanecer. Se presentará a su vez en modo



A close-up photograph of a woman with long brown hair, wearing a red and black striped beanie. Her face is covered in blood, particularly around her eyes, nose, and mouth. She has a look of intense fear or shock, with wide eyes and an open mouth. The background is dark and blurry.

ALGO SE ESCONDE ENTRE NOSOTROS

de episodios, en los que cada vez que empiece uno se nos hará un mini resumen de los acontecimientos anteriores. Un argumento muy solicitado para este tipo de “historias de miedo” que podemos ver generalmente en películas, pero con la opción de que nosotros determinemos. Todos y cada uno de sus personajes pueden vivir o morir si acertamos correctamente nuestras elecciones, sin embargo si fallamos, adiós a uno

de nuestros compañeros, creando así una auténtica tensión en el ambiente. Los totems además que están esparcidos por los escenarios nos enseñarán posibles soluciones a futuras acciones que ocurrirán. Sin embargo aunque hay un montón de caminos para elegir, a veces algunos no cambian ningún transcurso, como mucho la relación entre los personajes, la cual habría estado bien que se hu-



biese aprovechado más de otro modo. Además no pueden faltar los “sus-tos”, teniendo en cuenta que estamos de noche y que musicalmente se pone a la altura, jugar será todo un reto. Sus personajes son carismáticos y todo lo que nos podemos encontrar en un auténtico grupo de amigos. Están muy bien elaborados gráficamente, todos ellos siendo actores de la vida real que han dado imagen a estos personajes.

Los escenarios además están muy bien elaborados y cuidados, incluso podemos fijarnos como al andar sobre la nieve se van quedando las huellas, detalles que aunque parezcan lógicos, siempre son de agradecer. Uno de los elementos destacados es que cuando vamos avanzando en la historia se nos van apareciendo “extras” donde donde podremos ver entrevistas con el reparto, el como se hizo, como han elaborado la banda

GENERO: SURVIVAR HORROR

PLATAFORMAS: PS4

DISTRIBUIDORA: SONY COMPUTER ENTERT.

DESARROLLADORA: SUPERMASSIVE GAMES

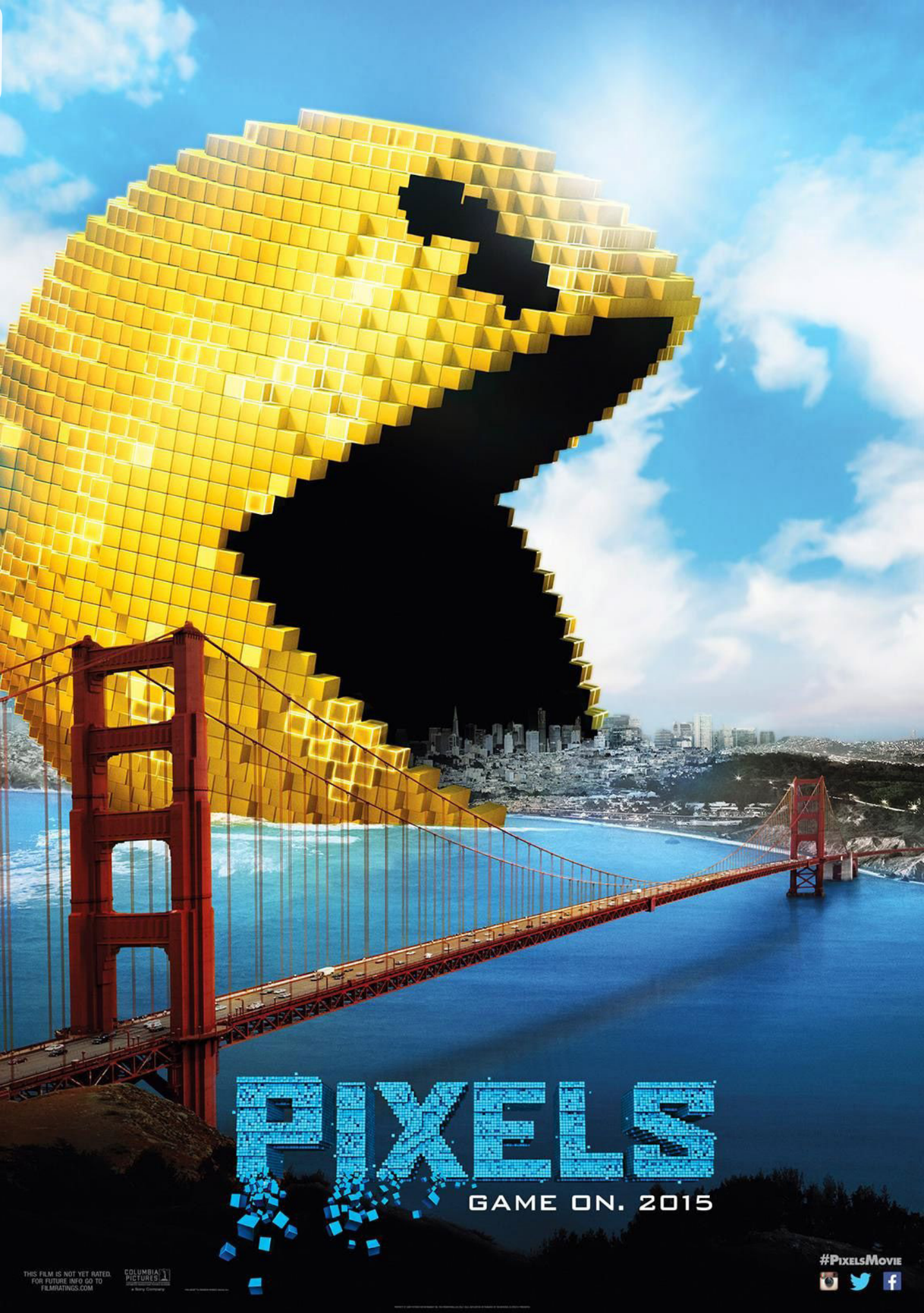
**UNTIL DAWN****HISTORIA 9.0****GRAFICOS 9.0****MUSICA 9.0****NOTA****9.0****JUGABILIDAD 9.0****TRADUCCION 10****REALIZADO POR CORAL VILLAVERDE**

sonora, material que nos explicará todo el proceso de creación de Until Dawn. La jugabilidad se basa en ir apretando diferentes botones justo cuando aparece la opción, también podemos movernos por el escenario para buscar los coleccionables que hay en los diferentes episodios. A su vez jugaremos con cada uno de los personajes, por lo que la fuerza de los principales se mueve entre todos ellos, quizás unos más que otros pero dando a entender que todos son en parte esenciales. Podemos optar por el modo tradicional o usar el modo Move, el cual creíamos que ya no se iba a utilizar más, pero que

viene muy bien para este tipo de títulos. La duración compagina muy bien con el argumento, intentando pasar de momentos lentos y asegurando una acción casi al instante después de su presentación en escena, con el motivo de dar vida al miedo desde el primer momento. Y podríamos decir que el doblaje está a la altura, las voces concuerdan muy bien con cada uno de los personajes. Por lo tanto podríamos decir que Until Dawn ha sido una gran sorpresa, con el inconveniente de que ha tenido que terminar y de que tendremos que esperar un poco más a ver otro título parecido en el mercado.

CONCLUSIÓN

Until Dawn ha estado a la altura y lo ha combinado todo tan bien que ha recreado un mundo de terror y tensión que todos esperábamos.



PIXELS

GAME ON. 2015

THIS FILM IS NOT YET RATED.
FOR FUTURE INFO GO TO
FILMRATINGS.COM

COLUMBIA
PICTURES
A Sony Company

#PIXELSMOVIE





MAD MAX

EN EL PÁRAMO REINA EL SÁLVESE QUIEN PUEDA

Nuevamente nos encontramos ante un juego basado en una película, en este caso Mad Max, aunque no se basa en esta su historia, sino que solo en su escenario, pero ¿habrá conseguido pasar de largo el lastre que han tenido todos estos tipos de juegos?

En este caso Avalanche Studios se ha dado todo lo que podía dar de sí. Empecemos por los escenarios, que sobre todo las zonas desérticas son espectaculares. Se nota que es en ellas donde más se han esmerado. Por lo general si piensas en el desierto se te viene a la cabeza





un mar de dunas y poco más, pero en este juego los escenarios y las vistas son preciosas, sin embargo no ocurre lo mismo con las estructuras que nos encontraremos en el páramo que son pocas y bastante repetitivas teniendo muy pocas variaciones, o con el diseño de personajes que son poco detallados y variados. Otro de los puntos fuertes de los juegos suele ser el guion que es lo que le da carisma a un juego (además de los

personajes, claro está). Pero en este caso, y supongo que abrazando la película, el argumento no tiene demasiado peso centrándose prácticamente en la acción. Las misiones son bastante repetitivas y a la que hayamos avanzado un poco en la historia se nos pueden hacer incluso pesadas en algunos momentos. Si bien tenemos unas cuantas escenas cinematográficas muy sobresalientes, son principalmente para



presentar a algún personaje y de poco peso en la historia, que pasa a un segundo lugar frente a la exploración del páramo. Para ello necesitaremos nuestro vehículo que cabe decir si está muy bien desarrollado con su propio árbol de evolución que lo convertirá de un simple coche con pocas opciones al principio a una fortaleza ambulante a medida que lo desarrollemos. Para ello necesitaremos chatarra que encontraremos

una vez más, explorando el páramo. La conducción es muy arcade y sencilla y con un buen sistema de físicas.

La exploración nos servirá para distintas cosas, como ya hemos dicho, para encontrar chatarra para nuestro vehículo (que también servirán para mejorar a nuestro personaje junto con la Griffa) y combustible, también podremos encontrar agua que nos servirá para



recuperar vida. Y por supuesto las estructuras donde encontrar enemigos y armas (las cuales van escasas de munición), así como los globos para descubrir el mapa (al más puro estilo Assassin's Creed o Far Cry). Pero no todo es exploración en el yermo, también tendremos un montón de actividades secundarias como las carreras y otras actividades que nos ocuparán mucho de nuestro tiempo y aumentarán las horas de juego considerablemente. El peso del juego quisieron dárselo a la acción, y como hemos dicho, la que

transcurre en el vehículo está muy conseguida, sin embargo cuando vamos a pie flaquea un poco. Con enemigos bastante repetitivos, con una IA bastante pobre y un estilo de combate al más puro estilo Batman pero que no han conseguido darle la fluidez y la calidad del mismo. En principio se planteó el juego como de supervivencia, pero una vez que lo hemos experimentado, está se ha quedado prácticamente en nada. Si bien es cierto que necesitaremos agua para recuperar vida y combustible para poder seguir moviéndonos por el yermo,

GENERO: ACCION

PLATAFORMA: PS4, PC, XBO

DISTRIBUIDORA: WARNER BROS.

DESARROLLADORA: AVALANCHE STUDIOS

18

www.pegi.info

NOTA

8.4

MAD MAX

HISTORIA 8.2

GRAFICOS 8.5

MUSICA 8.6

JUGABILIDAD 8.6

TRADUCCION 7.5



REALIZADO POR JOSE ALCARAZ

esta no es demasiado escasa, pudiendo encontrar fácilmente ambas, además tendremos el viaje rápido activo siempre, lo que es otra cosa que quita el aspecto de supervivencia (aunque se agradece cuando ya llevemos muchas horas de juego y estemos cansados de hacer una y otra vez lo mismo). Respecto a la escasez de la munición sí que podremos tener problemas

si no controlamos nuestros impulsos de disparar a todo lo que se mueva. Por último, destacar para los hispano parlantes, el juego no ha sido doblado al español, dejándonos con las voces originales y subtulado al castellano, y dada las dos vertientes que hay actualmente sobre este tema os dejo a vuestra elección si esto es algo bueno o malo.

CONCLUSIÓN

En definitiva un juego que si bien nos puede dar entre 30 y 40 horas de diversión puede acabar siendo repetitivo (como la mayoría de Sand Box del mercado). Hubiese sido muy diferente si la historia hubiese tenido más peso, pero parece que la maldición de los videojuegos basados en películas se cumple, aunque no le ha afectado totalmente, si ha hecho su mella en él.

GEARS OF WAR[®]

ULTIMATE EDITION



**ESTA EDICIÓN DEL
PRIMER JUEGO DE LA
SAGA GEARS OF WARS,
NO SOLO ES UNA
REMASTERIZACIÓN**

Para que la espera del cuarto juego de la saga se nos haga más llevadera, retomaremos el primer juego en la consola de nueva generación de Microsoft






Seremos Marcus Fenix, un soldado de la CGO. Marcus ha vuelto al ejército, más exactamente al Escuadrón Delta, después de cuatro años encarcelado. Nuestra misión será sencilla, obtener un dispositivo que nos servirá para diseñar mapas de los túneles que usan los Locust con el fin de introducir una bomba en ellos y acabar con la especie, pero esto que parece tan senc-

illo veremos pronto que no lo será. Los miembros de este Escuadrón serán, Marcus Fenix, Dominic Santiago, Minh Young King y Anthony Carmine. Tendremos que luchar en todo momento por la supervivencia contra la horda Locust, una raza dantesca de criaturas que emergen de las entrañas del planeta.

El juego se ha mejorado en concordando



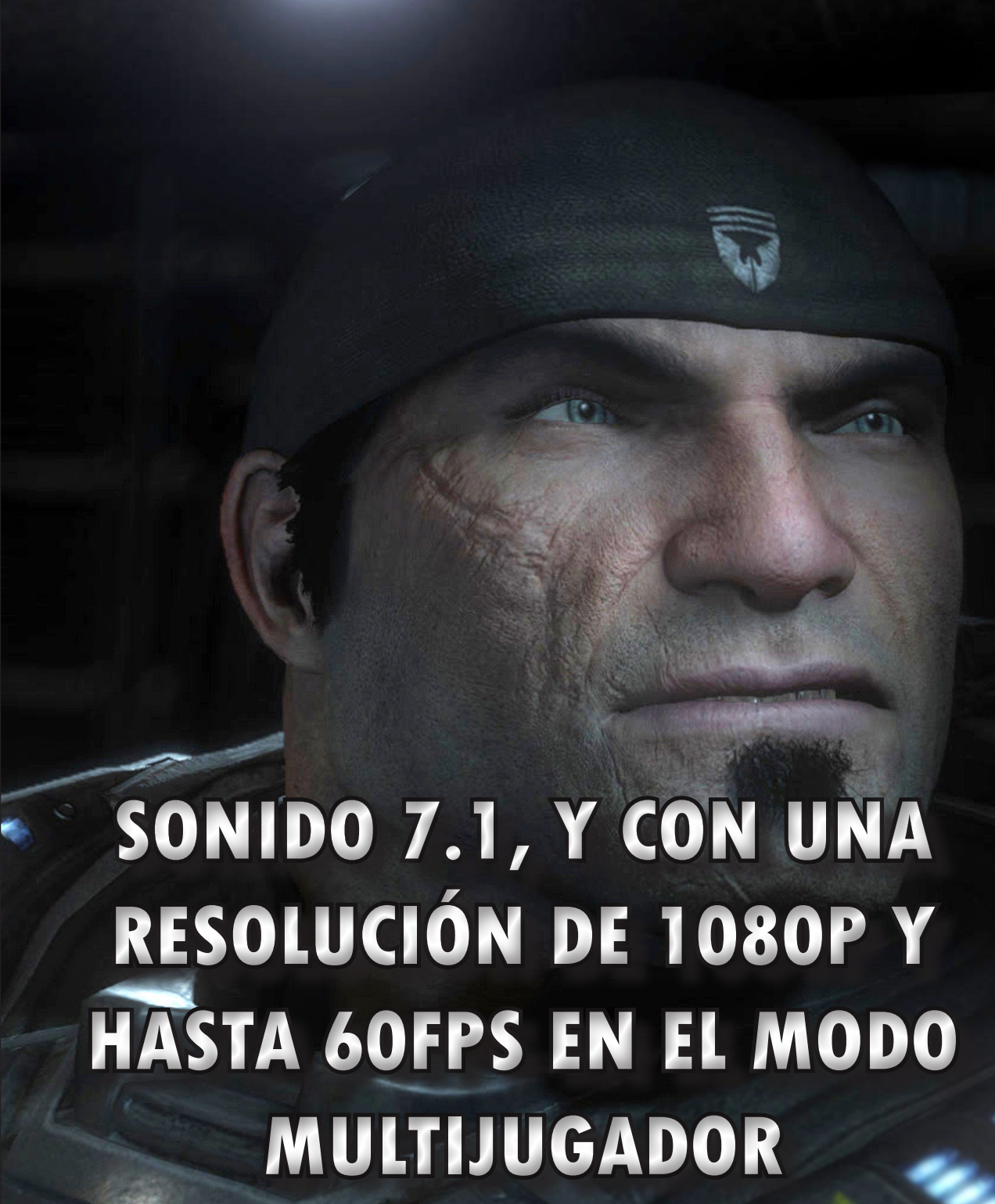
PERSONAJES DE GOW 3 DESBLOQUEABLES EN EL MODO MULTIJUGADOR

cia al mercado actual y a las mejoras que incluyeron los juegos posteriores de la saga. La fórmula que usaba el primer juego era muy buena, fue innovadora si recordamos el sistema de coberturas, pero fueron encontrando sutiles mejoras que hicieron que la saga prosperara y ahora, este primer juego ha pasado por una gran mejora en la que todas esas cosas se han tenido en cuenta.

El juego se mueve a 30 fps y a 1080p, pero para alegría de mucho, y como seguramente ya se os esté pasando por la cabeza la palabra multijugador, os digo que en el modo multijugador se moverá a 60fps.

Los gráficos no tienen nada que ver con la edición primera, y eso que el juego ya sorprendió en su fecha de lanzamiento





SONIDO 7.1, Y CON UNA RESOLUCIÓN DE 1080P Y HASTA 60FPS EN EL MODO MULTIJUGADOR

y durante varios años. Han mejorado todos los diseños y texturas, incluido el sistema de iluminación, todo esto para que el juego no solo se convierta en una remasterización más, sino que no tenga nada que enviar a muchos de los juegos que están saliendo al mercado ahora.

El multijugador tiene casi veinte mapas entre los que están los exclusivos de pc, los dlcs y los principales que tenía el juego original. Entre ellos contamos con El Mausoleo (donde usaremos tumbas y rocas para escondernos y cubrirnos), Punto Muerto (una carretera destrozada), Estación de Tyro (nos po-

GENERO: ACCION**PLATAFORMA: XBOX ONE****DISTRIBUIDORA: MICROSOFT****DESARROLLADORA: THE COALITION****18**
www.pegi.info**GEARS OF WAR:
ULTIMATE EDITION****HISTORIA 9.2****GRAFICOS 9.2****MUSICA 8.4****NOTA****9.2****JUGABILIDAD 9.5****TRADUCCION 10****REALIZADO POR RAMON GOMEZ**

dremos mover entre las vías del tren) y La Gasolinera. Además de esto se han incluido nuevos tipos de partidas: Duelo por equipos, Rey de la colina (al estilo de Gears of War 3), y la nueva Ejecución Gnasher 2c2. Si somos hábiles desbloquearemos hasta 17 personas de Gears of War 3 en el modo multijugador.

Recordaros, que el apartado sonoro ha sido remasterizado para funcionar en 7.1 surround. El doblaje llega completamente

al castellano, tanto menús como voces. Como contenido extra, han introducido cinco misiones que en Xbox 360 no se pudieron jugar pero que sí estuvieron disponibles para pc, Galería de diseños conceptuales y cómics desbloqueables. Y por si os ha parecido poco todo lo relatado aquí, recordaros que el precio del juego es muy bueno y que contamos con los cuatro juegos de la saga para descargar totalmente gratis. El precio es de 39,90 €.

CONCLUSIÓN

Recomiendo Gears of War: Ultimate Edition tanto para jugadores que han probado el Gears of War en Xbox 360 como nuevos jugadores. Esta icónica saga ha dicho mucho en el nivel de ventas de consolas de Microsoft y por algo será. Para los ya jugadores de la saga deciros que las mejoras gráficas, y el contenido extra que estaba en pc, más la posibilidad de jugar al multijugador a 60fps en nuestra Xbox One dice mucho, y para los nuevos jugadores... si tenéis una Xbox One tenéis que tener un Gears of War.



PARA AMANTES DEL CINE Y LA NOVELA NEGRA

Elliot Ness será nuestro protagonista, en una historia con un estilo del cine negro bien marcado, diez años después de su retirada como detective

Aunque muchos no conozcáis el juego todavía, ni quien lo desarrolla, podemos decir que el juego ha salido de nuestra tierra, desarrollado por A Crowd of Monsters. Como protagonista tenemos a Elliot Ness y estamos ante un videojuego del cine negro de la época de los gánsters. Aunque para sorpresa de muchos, comenzaremos varios años después y como el cocinero de un restaurante, llamado Blues and Bullets en Santa Esperanza.

Blues *and* Bullets

AMERICAN DINER

Food to dine for!

DINER





Empezamos con una niña encerrada en una celda junto a un niño, y deberemos escapar. Un buen comienzo para ir probando nuestras posibilidades y mostrarnos el comienzo de lo que vamos a ir encontrando en el juego. No sabemos el motivo de porque estamos encerrados, al menos al comienzo. Pero algo raro sabemos que será porque es una cárcel con varios niños.

Un nuevo caso cambiará su destino para siempre y nosotros deberemos investigar escenas de crímenes y analizar pistas esparcidas alrededor de ricos y detallados escenarios para llegar a nuestras propias decisiones. No queremos contar mucho más de la historia, porque lo mejor será que la viváis vosotros, como investigador privado.



¿PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA O VIDEOJUEGO?

Serán cinco episodios los que verán la luz pero aquí analizamos el primero que es el que ha salido ahora. Si los demás son como esté, manteniéndose en la misma línea seguramente llegarán muy lejos. La parte mala que nos quedaremos con ganas de más, la parte buena que podrán arreglar algunos fallos e incluir mejoras antes de publicar los otros cuatro episodios.

Tenemos que ir tomando decisiones durante todo el juego. Nuestras decisiones serán importantes durante todo el argumento. Elegir bien vuestras decisiones con tranquilidad y determinación porque el desarrollo de la historia dependerá de ellas. Esto también hará que más de una vez nos quedemos con ganas de elegir varias de ellas y por eso, seguramente volveremos





10 AÑOS DESPUÉS DE LA RETIRADA DE ELLIOT NESS

a rejugar el juego una y otra vez porque nos animará a ello. Todas las acciones que haya que hacer se nos irán mostrando en pantalla y mientras las resolvemos serán donde iremos tomando nuestras

decisiones. El único problema aquí es incluso tomando nuestra decisión, haciendo que todo se desarrolle de una forma u otra, la historia es muy lineal.

GENERO: ACCION

PLATAFORMA: XBO, PC

DISTRIBUIDORA: MICROSOFT

DESARROLLADORA: A CROWD OF MONSTERS



BLUES AND BULLETS EPISODIO 1

HISTORIA 8.3

GRAFICOS 8.4

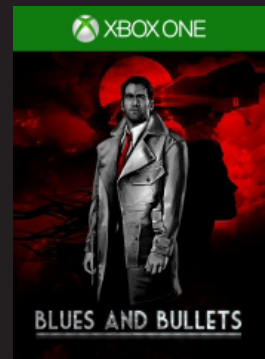
MUSICA 9.0

NOTA

8.0

JUGABILIDAD 7.6

TRADUCCION 4.5



REALIZADO POR RAMON GOMEZ

He etiquetado el juego como de acción pero no es exactamente verdad. No es un shooter pero si tendremos escenas de disparos. No es una aventura gráfica pero haremos uso del escenario para resolver los problemas. Tampoco es una novela ni un libro pero lo parecerá en muchos momentos porque tienen un guion de película.

El estilo muy conseguido. El juego estará marcado por el blanco y negro aunque el rojo será el que estará en discordancia con ellos. Esta inclusión del rojo hará que las cosas de importancia quedan marcadas para que nos fijemos

con más detalle en todo. Si es cierto que los movimientos de los personajes algo estáticos y falta de naturalidad.

En inglés subtulado en castellano. Los menús todos en castellano. Los diálogos serán más que espléndidos y han corrido a cargo del guionista Josué Monchán, que también está detrás de otros grandes juegos como la saga "Runaway" y "New York Crimes".

La música que iremos escuchando durante el juego es perfecta, será el toque que nos faltará para acompañar a este completo juego.

CONCLUSIÓN

Blues and Bullets (Episodio 1) solo es la punta del iceberg. Luce un género artístico bien marcado y característico. Una historia que nos da una nueva visión de Elliot Ness que nos hará probar nuestros dotes como investigadores aunque peca de linealidad.



GEORGE Y NICO SE ENFRASCAN EN UN NUEVO CASO POR RESOLVER

**Vuelven las aventuras gráfica con la continuación
la clásica saga Broken Sword para nuestras
consolas de nueva generación con la misma
esencia que los demás**

Revolution Software ha lanzado la versión mejorada de Broken Sword 5: La Maldición de la Serpiente en Playstation 4 y Xbox One. Comenzamos con un repaso de los juegos de la saga: Broken Sword: La Leyenda de Los Templarios (1996; PC y Playstation 1), Broken Sword II: Las Fuerzas del Mal (1997; PC y Playstation 1), Broken Sword: El Sueño del Dragón (2003; PC, Playstation 2 y Xbox) y Broken Sword: El Ángel de la Muerte (2006; PC).





En una galería de cuadros en Francia, más exactamente en París se produce un robo y un asesinato. Un repartidor de pizza con más pinta de matón que de repartidor entra en una galería de arte para robar la Maledicció, un enigmático cuadro que causa dolor y muerte a quien lo rodeo. El dueño de la galería muere a causa de este indicente. En este punto, y tras ser testigos

oculares del robo y asesitano entran en juego nuestros conocidos amigos George Stobbard y Nico Collard.

Viajaremos a través de varios lugares en París, ademas de visitas a Londres y Cataluña. Los escenarios además de coloridos y cargados de detalles, incluso algunos para recordarnos a los juegos anteriores de la saga. Con un



Toda propiedad es un robo, monsieur. Y el arte es una propiedad. Por tanto, es un robo. ¿No está de acuerdo?

muy buen argumento y adaptado perfectamente a su uso con el mando de nuestras consolas. Resolver puzles y usar hábiles subterfugios para descifrar mensajes hasta llevar a cabo trabajos de detective, en el último episodio de la icónica saga Broken Sword.

El juego consiguió ver la luz gracias a la campaña de micromecenazgo a tra-

vés de Kickstarter, que damos gracias a este innovador método que nos hace que muchos de los juegos o proyectos que nunca saldrían por falta de medio económicos si consiguen ser desarrollados. El objetivo de esta campaña se alcanzó en solo 13 días, algo realmente sorprendente y que hace entrever que somos muchos los que deseábamos que llegara una nueva entrega de la saga.



Los puzzles en su mayoría serán sencillos aunque algunos se nos atrancarán durante un rato, seguramente porque no hemos visto alguna vista o no hemos sido lo suficiente picaros y enrevesados para encontrar la solución. Para los más débiles, el juego cuenta con una serie de pistas extras a las que podemos acudir si no sabemos cómo avanzar en algún punto del juego.

El juego estaba en pc y con su llegada a consola ha sido mejorado en algunos aspectos. Entre estas mejoras podemos encontrar animaciones y audios adicionales, una galería donde ver a todos los personajes que vayamos conociendo y algunos detalles más. Los tiempos de carga son nulos. Una vez este iniciado el juego no habrá que preocuparse por los tiempos de carga.



LOS ESCENARIOS SON CARISMÁTICOS Y REALIZADOS A MANO

Los creadores del juego han querido hacer uso del potencial de estas consolas para que no tengamos que esperar a que nuestra partida se cargue o que tengamos que estar un rato sentados en el sofá mirando como una barra va avanzando. Es cierto que el juego no pide muchos recursos y por ello es fácil, pero hoy en día algunos juegos que no aprovechan el motor comple-

to de la consola si nos hacen esperar durante esos interminables minutos. Los diálogos de este juego siguen el estilo de los juegos anteriores. Graciosos, divertidos, interesantes y llenos de picaros detalles. Seguramente será poca la gente que no escuche todos los diálogos que incluye el juego, y seguro que muchos de estos en algunos lugares pincharán varias veces, aunque



GENERO: AVENTURA GRÁFICA

PLATAFORMAS: PS4, XBO, PC, PSVITA

DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA

DESARROLLADORA: REVOLUTION SOFTWARE



BROKEN SWORD 5
LA MALDICIÓN DE LA SERPIENTE

HISTORIA 8.9

GRAFICOS 9.0

MUSICA 9.0

NOTA
9.0

JUGABILIDAD 9.0

TRADUCCION 10



REALIZADO POR BIBI RUIZ



sepan que no nos lleva a ningún sitio esto, solo para escuchar todas las frases que se tienen guardadas George y Nico. Cada personaje del juego tendrá su propia personalidad, bien marcada y bien caracterizada. Desde un loco inspector de policía hasta un camarero frustrado por la sociedad.

Todos los escenarios han sido dibujados a mano y eso le da un toque especial y carismático al juego. Disfrutareis

mucho de ellos, y de observar todos los detalles que estos nos presentan.

Completamente en castellano. Sí señor. La famosa voz de nuestro protagonista George, sigue estando ahí. Que el juego esté completamente en castellano hace que disfrutemos mucho de él, de manera que no tengamos que ir leyendo subtítulos o ser unos expertos en otro idioma. Un gran punto a su favor.

CONCLUSIÓN

Una aventura gráfica como las de antaño. Sus escenarios coloridos y estáticos, llenos de detalles y realizados todos a mano. Una historia emocionante a través de tres países donde tendremos que demostrar nuestros dotes de detectives y a veces de pillería. Si además eres de los que jugaste a los anteriores juegos de la saga, no hay más que decirte, ¡Cómpratelo!

ENCUENTRANOS DONDE TU QUIERAS



TWITTER | | FACEBOOK | | BLOGGER | | YOUTUBE



UN GRAN HISTORIA CONTADA EN MUY POCO TIEMPO

**Un historia llena de emociones y aventuras
donde ayudaremos a dos hermanos a
salvar a su querido padre**

Brothers A Tale of Two Sons ha sido desarrollado por Starbreeze, empresa creadora de otros juegos como Cronicas de Riddick o The Darkness, aunque ya lo tuvimos disponible en 2013 en Xbox 360 y Plays-

tation 3, ahora nos brinda la posibilidad de jugarlo en la nueva generación. Comenzaremos con un triste comienzo donde dos hermanos han perdido a su madre, y para más inri tendrán que ponerse en camino





por mágicos senderos, viajando por un fantástico e impresionante mundo para buscar una cura para su padre enfermo, una cura que se encuentra en el corazón un mágico árbol. Lo único con lo que partiremos será con un mapa para saber llegar aunque tendrán que poner bastante de su parte para superar todos los retos que nos deparara el camino.

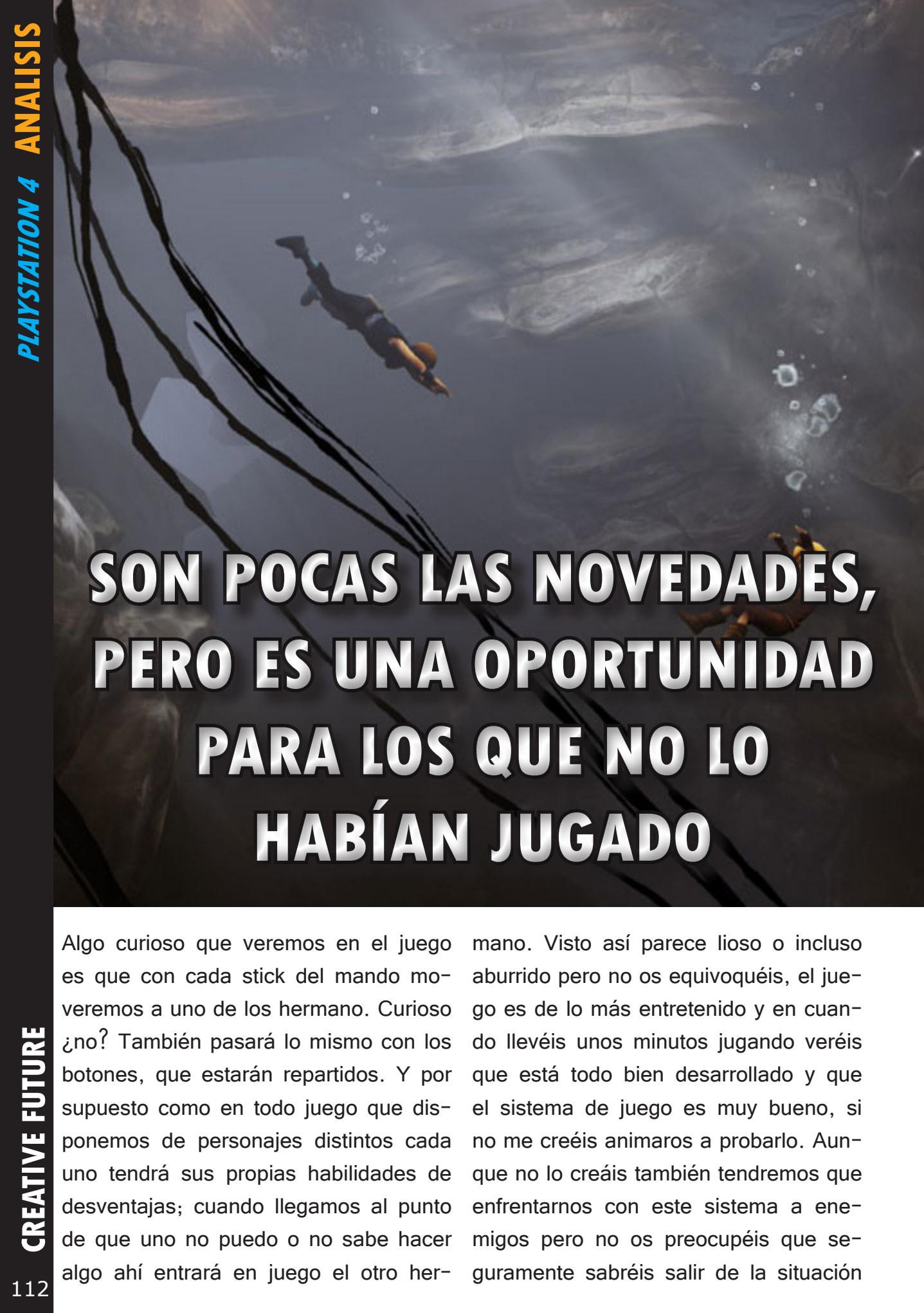
El sitio está basado en puzzles que serán fáciles de resolver aunque no hasta el punto de llegar a ser aburridos sino que serán bastante entretenidos, lo suficiente para no hacernos caer ni en la monotonía de un juego lineal ni en la desesperación de estancarnos mucho rato buscando una solución. También hay que decir que el juego se basa en bastante historia que



los desarrolladores quieren que veamos, podíamos decir que incluso más que lo que llegamos a jugar, algunas veces incluso decidiremos parar simplemente por concentrarnos en escuchar todo lo que tienen que contarnos.

El juego centra mucho de su fuerza en un apartado que hace que recordemos un juego o que recordemos grandes esce-

nas de un juego: las emociones. Tanto la historia como la música nos llevarán a pasar por distintos estados de ánimo mientras jugamos a *Brothers: A Tale of Two Sons* porque así lo han querido sus creadores. Aunque la duración es corta, como hemos dicho han conseguido que estemos disfrutando y a la vez viendo cada segundo dentro del juego.

A diver in a blue wetsuit is seen from behind, swimming away from the viewer in a dark, murky underwater environment. The water is filled with bubbles and the diver's light illuminates the surrounding space. In the background, there are dark, jagged rock formations and some faint light filtering from above.

SON POCAS LAS NOVEDADES, PERO ES UNA OPORTUNIDAD PARA LOS QUE NO LO HABÍAN JUGADO

Algo curioso que veremos en el juego es que con cada stick del mando moveremos a uno de los hermano. Curioso ¿no? También pasará lo mismo con los botones, que estarán repartidos. Y por supuesto como en todo juego que disponemos de personajes distintos cada uno tendrá sus propias habilidades de desventajas; cuando llegamos al punto de que uno no puedo o no sabe hacer algo ahí entrará en juego el otro her-

mano. Visto así parece lioso o incluso aburrido pero no os equivoquéis, el juego es de lo más entretenido y en cuando llevéis unos minutos jugando veréis que está todo bien desarrollado y que el sistema de juego es muy bueno, si no me creéis animaros a probarlo. Aunque no lo creáis también tendremos que enfrentarnos con este sistema a enemigos pero no os preocupéis que seguramente sabréis salir de la situación

GENERO: ACCION / AVENTURA

PLATAFORMA: XBO, PS4, 360, PS3, PC

DISTRIBUIDORA: 505 GAMES

DESARROLLADORA: STARBREEZE STUDIOS



BROTHERS A TALE OF TWO SONS

HISTORIA 8.6

GRAFICOS 8.9

MUSICA 8.9

JUGABILIDAD 8.2

TRADUCCION 8.3

NOTA

8.6



REALIZADO POR CRISTINA USERO

sin mucho problemas ya que no tenemos por qué atacar al enemigo, también podremos evitarlo de alguna forma.

El aspecto gráfico es realmente bueno, tiene un toque cálido y envolvente que nos muestra paisajes como pintados dando un colorido toque artístico. Se nota que han dedicado mucho tiempo a crear estos escenarios que no nos pasarán desapercibidos e incluso a veces quedaremos embobados mirando todos los detalles que ellos esconden. Es cierto que no vemos demasiado cambio respecto a la versión de PS3 y Xbox

360 aunque el juego ya contaba con un buen juego de luces e iluminación.

Como contenido adicional, en esta versión para nueva generación, tenemos walkthrough con comentarios del director, Banda Sonora y Galería de artes. El video que incluye comentarios del director lo tenemos en inglés subtulado al castellano donde el director del juego nos habla sobre el juego, pasando desde el lenguaje de los personajes a algunas curiosidades que seguramente no conoceríamos.

CONCLUSIÓN

Brothers A Tale of Two Sons tanto por su estética como por su historia y precio es un juego que vale la pena al menos jugar, pero eso sí, si no lo tenías en la anterior plataforma porque los cambios no serán demasiados. Un estilo no nuevo pero si poco explotado en la época en las que estamos. Hace uso de todas sus armas para meternos de lleno en el juego jugando con nuestros sentimientos a su antojo, aunque hay que decir que vale la pena dejarse llevar.



UN MUNDO DE PAPEL PARA MOLDEAR

El laureado videojuego de Media Molecule da el salto de Playstation Vita a Playstation 4 con Tearaway Unfolded

La versión para Playstation Vita tuvo mucho éxito y por eso mismo Sony decidió llevarla a su última consola contando con contenido extra y muchísimas mejoras. Por esto mismo no vamos a extendernos demasiado en hablar de lo mismo que traía la versión para la portátil, intentaremos solo contaros las mejoras que trae para Playstation 4.

Tearaway Unfolded es un juego para los fans de la papiroflexia, pero no pienses que solo es para ellos. Disfruta en el mágico mundo de papel creado por el estudio británico Media Molecule (famosos por la saga Little Big Planet) para descubrir una aventura totalmente nueva en la que exprimir al máximo el poder del mando inalámbrico DUALSHOCK 4.





NUEVAS PANTALLAS, UNA APP Y EL COMPLETO USO DE LAS FUNCIONALIDADES DEL DUALSHOCK

Viviremos las aventuras de los intrépidos personajes de papel Iota y Atoi. Tendremos que unir nuestras fuerzas con las de Atoi, La Mensajera, en una arriesgada historia en la que deberemos entregar un mensaje ultrasecreto para salvar a sus amigos y derrotar a los monstruos que se interpongan en su camino.

Contaremos con miles y miles de objetos que encontrar para personalizar nuestros personajes. Cualquier customización que te apetezca podrás hacerla, aunque tendrás que jugar bastante para conseguir todos los objetos, aunque dudo que nunca los lleguemos a tener todos. Son muchos los perso-



najes que también nos encontraremos durante la historia, y suficientes misiones como para dedicarle bastantes horas de juego. En esta versión contamos con nuevas pantallas de juego y por lo tanto misiones y personajes nuevos. Entre las nuevas funcionalidades que sacan el máximo partido al sistema PS4,

los usuarios podremos coger objetos para lanzarlos fuera del televisor, devolverlos al juego para resolver puzzles, guiar a Atoi por lugares tenebrosos con la barra luminosa, crear un vendaval para descubrir rutas ocultas o incluso pilotar un avión de papel deslizando los dedos por el panel táctil del mando.



MILES DE OBJETOS PARA COLECCIONAR Y PERSONALIZAR

Estamos ante un juego de plataformas y puzles, lo mismo que en Little Big Planet pero no penséis que es el mismo juego, ni una continuación, ni una expansión del mismo, sino que es un juego totalmente distinto. Veremos muchas similitudes, eso sí es cierto, pero pronto comprobaremos que es un juego totalmente independiente a LBP con sus propias aventuras, personajes y personalidad.

En lo referente al apartado gráfico el juego ha sido remasterizado para que vista más bonito y acorde con la ocasión, llegando a 1080p de resolución y moviéndose a 60 fps. Todos los niveles, personajes y objetos han sido mejorados gráficamente dando una mejor textura dentro de este mundo de color y papel. Si lo tuyo es buscar complemento a los juegos, este lo tiene. El título dispone

GENERO: ACCION**PLATAFORMA: PS4****DISTRIBUIDORA: SONY COMPUTER ENTERTAINMENT****DESARROLLADORA: MEDIA MOLECULE**

www.pegi.info

NOTA**9.2****TEARAWAY
UNFOLDED****HISTORIA 9.1****GRAFICOS 9.4****MUSICA 9.0****JUGABILIDAD 8.9****TRADUCCION 10****REALIZADO POR CRISTINA USERO**

de una App compatible para dispositivos móviles iOS y Android; y permite utilizar la PS Vita como segunda pantalla mediante el uso de la funcionalidad remote-play. Podremos ir modificando el entorno mientras un amigo juega en su Playstation 4 en vivo. Podremos echar fotos y usarlas para crear personajes. Y por si el juego contará ya con pocos objetos, podremos crear ¡todos los que queramos! Para finalizar el análisis decir que

llega completamente en castellano tanto textos como voces.

Si eres de los que le gustan las versiones especiales, por 59,99 €, además del juego, podremos obtener un peluche de su protagonista (lota), una carátula alternativa y el DLC Torn-Away, juego descargable que contiene multitud de contenidos nuevos y exclusivos para esta edición.

CONCLUSIÓN

Si te gustan los juegos de plataformas divertidos, y además eres de los seguidores de LBP, este juego es el tuyo. No presenta grandes dificultades a la hora de jugar pero además de estar completamente en castellano te lo pasarás en grandes recorriendo los coloridos mundos que nos presenta. Si lo jugaste en PSVita es posible que te interese también porque cuenta con nuevos niveles, nuevos personajes, más objetos, una APP que te usarlo como segunda pantalla y muchas novedades en lo referente al uso del Dualshock.



NOBUNAGA'S AMBITION

SPHERE OF INFLUENCE

CONTROLA EL DESTINO DE TU CLAN

TECMO Europe estrenará en Europa su afamada licencia de simulación histórica y estrategia, Nobunaga's Ambition: Sphere of Influence

Nobunaga's Ambition: Sphere of Influence está ambientado bajo el telón de fondo de una nación fragmentada y desafía a los jugadores a hacerse cargo de Daimyo, un señor feudal de la era Sengoku (siglos XV y XVI en Japón), que luchará por darle forma al ideal de unir un país asolado por las guerras bajo un solo mando, hasta con-

vertirse en el primer Shogun. Ya sea escogiendo una personalidad histórica o un personaje editado por nosotros, Nobunaga's Ambition: Sphere of Influence supone tanto una simulación histórica a gran escala como un fiable título de estrategia que ofrece un amplio abanico de elecciones para que el jugador de forma al mundo a su gusto.





El videojuego se centra en torno a la creación de una experiencia de juego dramática, dinámica y realista, lo que requiere de un alto nivel de concentración y habilidad, necesitaremos dominar tres vertientes claves para convertirnos en un dirigente integral y vencer con éxito en el juego: La Creación, La Diplomacia y La Guerra. La vertiente de Creación hace referencia al mantenimiento del clan, como puede ser construir granjas y carreteras, mejo-

rar la economía o realizar acuerdos de comercio con los feudos vecinos entre otras. La Diplomacia está encaminada a cultivar las relaciones diplomáticas, el empleo de espías, la creación de alianzas, la obtención de la lealtad por parte de los oficiales subordinados y en el crecimiento a través de matrimonios de conveniencia, juramentos de lealtad y tratos. Respecto a la Guerra deberemos entrenar a nuestras tropas, subir el nivel de los oficiales en función de las nece-



Yoshimoto Imagawa

We march to Owari, the fertile land of the Oda.

sidades del clan, fortificar las defensas, posicionar los ejércitos estratégicamente y atacar (o defender) para cumplir los objetivos y hacer crecer nuestro dominio.

El nombre del juego hace referencia a uno de las figuras más prominentes e infames de la era Sengoku (Warring States) de la historia Japonesa, Nobunaga Oda. Este luchó para hacer realidad el sueño de un Japón único y un nuevo mundo. Aunque cayó

antes de ver su sueño cumplido dejó tras de sí una legado revolucionario de ciudades Castillo, mejoras tecnológicas, cultura en evolución, guerra moderna, un nuevo sistema económico, etc. Las batallas juegan un papel muy importante en este juego, aunque no es necesario que declaremos la guerra para fortalecer su posición, es bastante posible que los enemigos ataquen nuestros castillos, ciudades y asentamientos para incrementar



su área de influencia y aumentar su riqueza. Estas batallas pueden ser resueltas de múltiples formas: La primera opción permite Batallas multifaceta; lo que implica que hay varios frentes y escaramuzas por todo el mapa y permite el control del clan elegido y sus fuerzas aliadas. Todas las batallas son en tiempo real, por lo que esta opción ofrece una mejor visión de conjunto del mapa, así como de los movimientos de los aliados y de los enemigos. En el segundo caso,

podemos realizar su estrategia utilizando a fondo la información sobre las particularidades del terreno y el tiempo atmosférico (ej. Averiguar las tropas que irían más rápido tomando desviándose por una colina que yendo en línea recta). Las batallas cuerpo a cuerpo nos ofrecen la posibilidad de tomar el papel del Gran Oficial (Grand Commander). Hacer esto abre la posibilidad de utilizar las opciones de Traits and Tactics.



¿Que son las opciones Traits y Tactics?

– Los Traits (Rasgos) son habilidades especiales pasivas de los oficiales que tienen efecto automáticamente cuando el citado oficial está presente. Se pueden aprender cuando nuestro oficial sube de nivel o a través de sus sirvientes y puede afectar, entre otros – a la situación estratégica, militar o diplomática. Las Tactics (Tácticas) son acciones únicas para cada oficial que se pueden utilizar para fortalecer

el ejército o debilitar al enemigo durante un período corto de tiempo. Algunas de las Tácticas disponibles son ‘Bondbreaker’ (un poder que hace que los soldados enemigos luchen entre ellos), ‘Incite’ (Incitar) (que anula los efectos de fortalecimiento de los enemigos), ‘Against all Odds’– (A pesar de todo) (que limitan la velocidad de las tropas pero incrementa enormemente su fuerza) y muchas más. Las tácticas se pueden utilizar en cualquier momento



UN JUEGO DONDE LA ESTRATEGIA SERÁ MUY IMPORTANTE

durante un conflicto al invertir “Command Points” (Puntos de Mando. Utilizar la Diplomacia para mejorar los asuntos exteriores será una herramienta clave para desarrollar un poderoso clan. Aunque es un proceso que se

lleva a cabo a fuego lento y que no ofrece una acción emocionante como la de las batallas, puede lograr unos resultados muy fructíferos. Entre otras, podremos cultivar nuestras relaciones con los clanes y tribus cercanas para

GENERO: ESTRATEGIA

PLATAFORMA: PS4, PS3, PC

DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA

DESARROLLADORA: KOEI TECMO EUROPE LTD.



NOBUNAGA'S AMBITION SPHERE OF INFLUENCE

HISTORIA 9.0

GRAFICOS 9.0

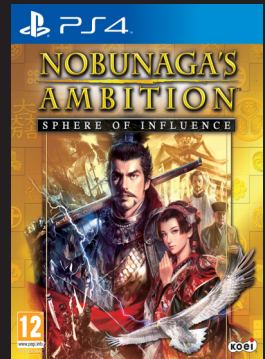
MUSICA 8.3

NOTA

8.4

JUGABILIDAD 8.8

TRADUCCION 3.0



REALIZADO POR ISA GARCIA

asegurarnos de que no se alzarán en armas o se unirán a ejércitos enemigos.

El sistema de juego será por turnos. La gestión al ser tan completa nos hará dedicarle mucho tiempo a la toma de decisiones, pero eso es lo que hace al juego interesante. No podremos hacer todo lo que queramos, ni tampoco podemos pensar que nuestros enemigos nos dejarán total libertad de hacer lo que nos dé la gana por lo que tendremos que pensar bien que hacer y en qué orden para no quedar al descubierto frente al enemigo pero para

ir avanzando y finalmente dar el golpe que nos haga ganar. Como apunte a la jugabilidad puedo decir que es algo complicado ya que al ser un juego puro de estrategia y ya haber salido para PC hace unos dos años, los menús que tenemos no ayudan al cómodo uso del mando de nuestra consola.

Como punto final nos vamos al idioma. Además de ser un juego que tienes que tener en cuenta hasta el más ínfimo detalle se nos pone la cuesta hacia arriba sino sabemos inglés porque viene completamente en este idioma.

CONCLUSIÓN

Nobunaga's Ambition Sphere of Influence nos brinda la ocasión de jugar una gran historia con grandes cualidades en los juegos de estrategia. En este juego todo será importante, y todo se tendrá en cuenta a la hora de crear nuestro imperio. Tal vez una pega que te hará pensar la compra será el idioma porque el juego viene completamente en inglés.



THE **GOLF** CLUB™

COLLECTOR'S EDITION

JUEGA AL GOLF COMO NUNCA ANTES LO HABÍAS HECHO

**Un apasionante simulador de golf de la
compañía HB Studios se estrena en las consolas
de nueva generación**

Como ya sabéis es un juego sin historia, y por ello no podremos comenzar el análisis como muchos otros contando la ajetreada vida del protagonista y sus desventuras. Estamos ante un simulador de golf, y hay que decirlo, muy bien logrado. El juego cuenta con mucha novedades, desde

la creación de campos aleatorios hasta que el disparo no dependerá solo de pulsa más o menos tiempo un botón.

El juego admite partidas para hasta cuatro jugadores en red local donde podremos desafiarlos en un nuevo o ya existente campo





en tiempo real o intentar batir sus mejores rondas. Si añadimos una mirada de seguimiento de estadísticas y de datos de amigos y rivales que batir, notificaciones, desafíos e integración de redes sociales, tendremos un club de golf en toda regla. En el juego online podremos superar golpes de otros rivales. The Golf Club Collector's Edition cuenta con un poderoso editor de campos de golf con todo tipo de posibilidades además de un control intuitivo de juego con una me-

cánica de swing centrada en el feeling y la fluidez, entre otras características.

Este editor de campos puede generar uno nuevo en cuestión de segundos que pueden compartirse y jugarse inmediatamente online con amigos y otros jugadores de todo el mundo. También hay posibilidad de editar las capacidades de los campos y torneos. Lo mejor de esto es que no caerás en el aburrimiento de tener siempre los mismos hoyos por-



que en este tipo de juegos el problema siempre era que se repetirán muchos los campos y ahora eso ya no pasará. Si aun así no estáis conformes, tenéis el editor, el cual nos ofrece la posibilidad de crear campos de cero o modificar alguno ya existente. Podremos alterar el terreno, mover los tees, greens, hoyos, borrar los hoyos, añadir hoyos, búnkers, ríos, estanques, árboles, vegetación, edificios, animales y otros objetos, ahora puedes crear tu campo de ensueño.

Además, como no, se podrán compartir con la comunidad y de la misma manera nosotros ver y usar los campos que otros jugadores hayan diseñado.

En lo respecto a la jugabilidad, cuenta con una mecánica de swing que se basa más en el feeling y la fluidez que en la precisión a la hora de pulsar en el momento exacto un marcador de una barra de potencia. Los mejores jugadores serán aquellos que



ESTA EDICIÓN INCLUYE CINCO NUEVOS CAMPOS DE GOLF

ejecuten mejor los diferentes golpes de golf y los que son capaces de tener en cuenta el ángulo, condiciones atmosféricas y del terreno. A la hora de echar nuestras partidas no faltarán detalles ni opciones para elegir, como buen simulador que es. Escogeremos el palo que más nos convenga

en cada situación, y comprobar todos los detalles e información del terreno para conseguir nuestro mejor golpe

Un apartado visual imponente y una espectacular mecánica de juego hay que sumar la generación procedural de campos y su profunda interacción so-

GENERO: SIMULADOR / GOLF

PLATAFORMA: PS4, XBO, PC

DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA

DESARROLLADORA: HB STUDIOS



www.pegi.info

NOTA

8.0

THE GOLF CLUB
COLLECTOR'S EDITION

GRAFICOS 8.5

JUGABILIDAD 8.5

HISTORIA 8.3

MUSICA 8.0

TRADUCCION 3.8



REALIZADO POR ISA GARCIA

cial. Los tiempos de carga entre hoyos serán nulos, y mínimas esperas entre diferentes campos. Cuenta con la opción de usar diferentes cámaras. Posiblemente hubiera estado bien que se hubieran cuidado más algunos detalles como por ejemplo las sombras.

Para finalizar decir que el juego tiene las voces en inglés y textos en castellano. No será un inglés complicado, y

que no esté en castellano no le restará demasiado a este simulador porque la voz nos irá dando consejos y comentarios sobre lo que hagamos, pero lo realmente importante que son los menús, si están en nuestro idioma.

Al ser una edición coleccionista incluye cinco nuevos campos de golf y entornos de juego corte tropical.

CONCLUSIÓN

Si te gusta el golf o quiere iniciarte en el mundillo, The Golf Club Collector's Edition es un gran simulador, el mejor hasta el momento en lo referente a este deporte. Mucha diversidad de escenarios, ya que se irán generando solos, con opción a crear los nuestros o usar los de otros jugadores. Podemos crear nuestro club, e incluso jugar con nuestros amigos en la misma consola.

The background image is the cover art for Risen 3: Titan Lords Enhanced Edition. It depicts a dramatic landscape with a body of water in the foreground, rocky shores, and a dark, stormy sky. In the distance, there are mountains and a large, ancient-looking structure partially submerged in the water. The title 'Risen 3' is written in a large, stylized, metallic font at the top. Below it, 'TITAN LORDS' is written in a smaller, similar font, and 'ENHANCED EDITION' is written in white text on a red rectangular background.

Risen 3

TITAN LORDS

ENHANCED EDITION

¡HA LLEGADO LA HORA DE PONERSE EN PIE Y UNIRSE A LA LUCHA!

La saga Risen llega a las consolas de nueva generación, concretamente a Playstation 4, pero no de cualquier forma, sino con una edición especial

Piranha Bytes, empresa creadora de los juegos de la saga Gothic y otras ediciones de Risen, ha vuelto para traernos un juego de rol al más puro estilo clásico.

El mundo de Risen 3 ha sido abandonado

por los dioses y está sufriendo a causa de las Guerras de los Titanes, cuando una nueva amenaza emerge del suelo. Un joven guerrero es atacado desde las sombras y despojado de su alma; partirá para recuperar lo que ha perdido entre la oscuridad





que se está extendiendo por todo el mundo. Los magos expulsados pueden ser poderosos aliados en su misión. Para conseguir su ayuda, tendrá que encontrar el santuario de los magos en Tarannis, también conocida como la Isla del Trueno. Protegidos por los guardianes, los magos buscan cristales cargados de energía mágica en las minas de Tarannis. ¿Se unirá el jugador a los guardianes para entrar en contacto con los magos?

¿O elegirá otro de los gremios de Risen 3 para alcanzar sus objetivos?

El juego comienza con un tutorial básico pero completo. Nada más comenzar nos enseña muy bien cómo funciona todo y que posibilidades tenemos en el juego, además de hacer un inesperado giro en el argumento nada más comenzar. También veremos desde el comienzo que el juego está cargado de bromas y que nos hará pasar unos



buenos ratos de diversión y risas. No dejéis de hablar con nadie porque además de esas historias ganareis puntos de Gloria que necesitareis durante todo el juego, además de descubrir nuevos sitios y misiones secundarias.

Con Risen 3 Titan Lords Enhanced Edition recibiremos en nuestras consolas todo el contenido anterior, pero totalmente cambiado, pues incluye un nuevo motor gráfico que le da una nueva

vida al juego. Los ajustes nuevos dan una calidad al juego comparable al de los ajustes ultra de la versión PC, e incluso los supera en algunos puntos, como son la resolución de las texturas o la introducción de la última tecnología en posprocesamiento y un sistema nuevo de nubes volumétricas que permiten poder ver unos cielos espectaculares. Cuenta con unos escenarios bastante coloridos y detallados. Los juegos de sombras y luces son buenos,



y por ejemplo, en las escenas que tenemos agua vemos que el efecto es fenomenal.

La cámara a veces te juega malas pasadas y te deja un poco vendido durante los combates. Aunque es verdad que normalmente no tienes problemas, pero a veces no juega a tu favor, incluso cuando decides sentarte o tener una conversación te suele dejar un poco desorientado, pero bueno tampoco es un gran problema en estos casos.

Escoge aliarte con uno de los 3 gremios diferentes, cada uno con sus propias habilidades, armaduras y misiones que te permitirán disfrutar de la aventura de formas distintas. Descubre facciones adicionales que existen para desnivelar el equilibrio de los poderes políticos del mundo, cada una con su propia agenda oculta que tendrás que descubrir. Cuídate de los personajes en los que depositas tu confianza – algunos podrían aliarse contigo con la intención



EL PRIMER RPG DE PIRANHA BYTES EN PLAYSTATION 4

de llevar a cabo sus siniestros planes.

En lo referente a las peleas se hacen bastante entretenidas con un sistema básico y nos da posibilidad de alejarnos si no queremos recibir golpes e incluso dejar a nuestros aliados que reciban los golpes por nosotros. Siguen patrones de ataque muy básico pero al menos también se alejan cuando les pegamos. Si faltaría que la IA se hubiera mejorado un poco porque se ve muy de le-

jos los movimientos que va a hacer el enemigo y rápidamente conseguimos vencerlo casi sin que nos toque ayudándonos de la defensa de nuestro personaje. También podremos usar elementos para atacar como el fuego o el hielo, que serán de mucha ayuda para acabar con algunos de los enemigos.

No me puedo olvidar de comentaros que el mapa podemos explorarlo a nuestro antojo, ya sea para resolver misiones

GENERO: ACCION

PLATAFORMAS: PS4

DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA

DESARROLLADORA: PIRANHA BYTES

16

www.pegi.info

RISEN 3 TITAN LORDS
ENHANCED EDITION

HISTORIA 8.0

GRAFICOS 8.5

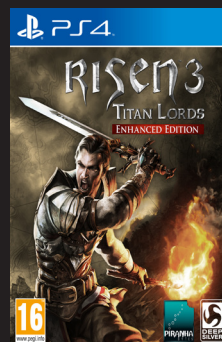
MUSICA 8.0

NOTA

7.8

JUGABILIDAD 7.7

TRADUCCION 4.5



REALIZADO POR ISA GARCIA

secundarias o simplemente por recoger material o matar enemigos para subir de nivel.

Es una pena que un juego de este estilo no tengas los audios en castellanos y tengamos que ir leyendo continuamente las conversaciones, al menos los subtítulos y menús están en castellano.

Esta nueva edición también contendrá todo lo que ha salido al mercado del juego, entre los que se incluyen los descargables “Atuendo de Aventurero” (Un traje de aventurero que además

de darnos un bonito porte, nos protege de los elementos), “Isla de la Niebla” (Una nueva y misteriosa isla. Un grupo de la Inquisición busca nuevos territorios en un mundo donde la locura parece extenderse) y “La guerra de los pequeños” (Goblins y gnomos luchan por la supremacía en la Isla de los Ladrones; y si no ayudamos a los gnomos, desaparecerán). Y por si esto fuera poco vendrá con compatibilidad para todas las funciones de PS4, como el uso a distancia, la retransmisión o la grabación de partidas y el Share Play.

CONCLUSIÓN

Risen 3: Titan Lords no es un juego que trae novedades en el género, no es un juego que destaca dentro del género pero un juego que a los amantes de rol o gente con ganas de probar este género se divertirán, les gustará y no les faltará de nada.

MADRID GAMES WEEK

ORGANIZA:



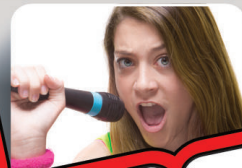
IFEMA
Feria de
Madrid

Octubre

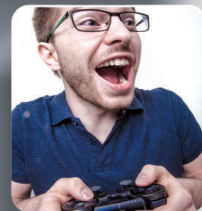
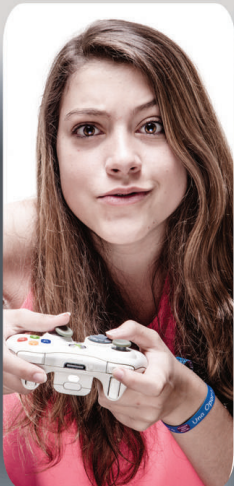
1-4

Abierto al Público: de 10 a 20h.

1 de octubre, sólo profesionales y entradas V.I.P.



#wearegamers



TE ESPERAMOS EN LA GRAN FERIA DEL VIDEOJUEGO

PROMUEVE:

COLABORA:



Entradas a la venta en: www.madridgamesweek.com

Taquillas de Feria de Madrid durante los días del evento
y tiendas **GAME**





Tembo The Badass Elephant es juego que nos trasladará a la época de los arcades, con todo colorido y diferentes niveles llenos de acción

Nos pondremos en la piel de un elefante que es llamado para ayudar en los enfrentamientos de la guerra, y su principal objetivo, además de destruir al enemigo es de salvar a las personas que mantienen encerradas. El panel se divide en diferentes zonas con sus correspondientes escenarios, iremos pasando y desbloqueando dependiendo de el número por ejemplo de enemigos que derrotemos. Nuestro elefante tendrá diferentes modalidades, como hacer un placaje, lanzar agua por su trompa, utilizar sus martillos, todos ellos determinantes para ir

avanzando por el camino. Es un personaje bastante peculiar y tiene un diseño amistoso que gustará a primera vista.

El escenario tiene diferentes caminos, algunos te los puedes pasar sin querer por no tener claro cual es el camino para continuar a la historia. Y ese es quizás uno de los problemas, a veces los niveles no parecen estar bien diseñados. Las fases serán muy frenéticas e irán subiendo de dificultad a lo largo de nuestro avance. Tendremos la opción también de enfrentarnos a jefes finales y una vez que



nos hemos pasado todo lo que se añaden de contenido adicional, por lo que las opciones de seguir jugando se basan en hacer de nuevos los escenarios si no hemos logrado matar a los soldados o salvar a todos los raptados.

CONCLUSIÓN

Tembo The Badass Elephant es un arcade divertido con un colorido llamativo y que nos harán pasar unas cuantas horas de diversión en manos de un elefante.



DESCUBRE LOS INICIOS DE LOS PLANESWALKERS

Como ya nos tienen acostumbrados Wizards of The Coast, este año recibimos un nuevo juego de Magic, pero esta vez con grandes diferencias

La más destacada es que Magic este año se ha pasado al Free to Play. Con el nombre de Magic Duels: Origins retrocedemos en el tiempo para ver los inicios de los Planeswalkers de los juegos de los años anteriores, así podremos ver como surgieron estos héroes y como consiguieron su poder. Además de poder jugar en línea con-

tra otros jugadores, y todo ello sin tener que desembolsar un Euro. Si bien es cierto que podemos comprar dinero del juego con dinero real, esto lo único que hace es acelerar las cosas, pues todas las cartas son accesibles con un poco de esfuerzo. Y esto se debe a que también podemos conseguir las monedas del juego realizando





los tutoriales, completando las campañas y realizando las misiones que nos proponen diariamente.

En este juego tendremos casi todas las cartas que han sacado con la última expansión de cartas físicas Magic The Gathering: Orígenes. Concretamente 250 de las 272 cartas que tiene la expansión. Además el juego está para dispositivos IOs de última generación, así como para PC, PS4 y Xbox One.

Cabe destacar que, lamentablemente, no podremos pasar nuestros avances de una plataforma a otra por lo que, si sois de los que compran los sobres con dinero real tendréis que centraros en una de las plataformas o comprarlos en varias de ellas. De la misma forma, los avances en las campañas o en el online tampoco serán compartidos.

Y ahora centrándonos en el juego propiamente dicho, Magic Duels: Origins da



HAN VUELTO A INCLUIR LAS BATALLAS 2 VS 2

grandes facilidades a los nuevos jugadores para acercarse al mundo de Magic, con una gran cantidad de tutoriales, además de las campañas que también nos ayudaran a aprender a jugar antes de adentrarnos en la parte online (es más, para poder acceder a todas las funciones del juego primero tendremos que terminar la primera campaña del juego). Tendremos al iniciar el juego un tutorial explicándonos las reglas más básicas, y además durante las campañas

nos lanzará un pequeño tutorial cada vez que aparezca una nueva habilidad.

Otra de las facilidades que tendrán los nuevos jugadores será a la hora de crear los mazos, ya que tendremos ayudas para elegir nuestras cartas. Aunque la novedad aquí está en que (principalmente para los jugadores más experimentados) podremos optar por la creación libre, permitiéndonos elegir todas nuestras cartas sin las limitaciones

GENERO: CARTAS

PLATAFORMAS: PS4

DISTRIBUIDORA: WIZARDS OF THE COAST

DESARROLLADORA: STAINLESS GAMES

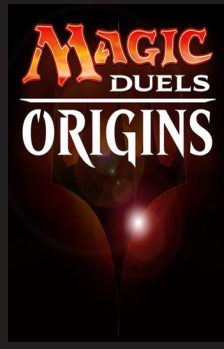


MAGIC DUELS:
ORIGENES

HISTORIA 7.0

GRAFICOS 7.2

MUSICA 7.8



NOTA

JUGABILIDAD 8.8

TRADUCCION 10

7.9

REALIZADO POR JOSE M. ALCARAZ

que nos da la ayuda. Las distintas campañas, como ya hemos dicho serán los orígenes de los Planeswalkers Gideon Jura, Jace Beleren, Liliana Vess, Chandra Nalaar y Nissa Revane, y a medida que avancemos en cada una de ellas iremos conociendo la historia de cómo se convirtieron en poderosos hechiceros. Otro de los modos de juegos son las batallas individuales contra la IA que nos servirá de práctica para los encuentros online y para probar nues-

tros mazos, ya que la dificultad de la partida (a parte de la aleatoriedad de los mazos de la IA) se ajusta al potencial de nuestro propio mazo. Si pasamos al modo Online tendremos las batallas contra jugadores en la que podremos enfrentarnos a un amigo o en una batalla igualada contra un jugador online. Y por último el gigante de dos cabezas. En esta modalidad podremos realizar combates 2 vs 2, ya sea junto con la IA o con otro jugador y enfrentarnos a nuestros rivales.

CONCLUSIÓN

Desde el principio Magic Duels: Origins ha tenido algunos errores, pero con constantes actualizaciones seguramente se solucionaran todos por lo que, a pesar de no tener una interfaz tan destacada o la fluidez de algunos de sus rivales, estoy seguro de que les ha surgido un fuerte competidor.

**DESCARGA TODOS
NUESTROS NÚMEROS
DESDE NUESTRO BLOG**



REVISTA DE VIDEOJUEGOS

COMPANY OF HEROES 2

THE BRITISH FORCES




DESCUBRE A LAS TROPAS BRITÁNICAS Y LO QUE TIENEN QUE OFRECER EN LAS BATALLAS

Relic nuevamente nos trae una expansión para alargar aún más la vida de Company of Heroes 2

En esta nueva expansión independiente (no necesitamos el juego original para poder jugarla) nos pondremos al mando del ejército británico en el modo multijugador (ya que desgraciadamente, esta vez no trae ningún

tipo de campaña). Un detalle importante es que a pesar de poder utilizar solo este ejército (por supuesto si solo tienes Company of Heroes 2 : British Forces), la comunidad no se verá dividida, pues podremos enfrentarnos a





COMPANY OF HEROES 2: THE BRITISH FORCES ES LA NUEVA ENTREGA INDEPENDIENTE MULTIJUGADOR

cualquier jugador, sin importar que juegos o expansiones tenga este y en cualquier mapa. Y sin más pasemos a lo que incluye esta expansión, que son 15 unidades del ejército británico, totalmente orientadas a la defensa y el contraataque, dándonos la posibilidad de un gran número de estrategias nuevas para enfrentarnos a otros jugadores, tanto si llevamos estas tropas como si nos enfrentamos a ellas. Entre estas unidades tendremos a las básicas de infantería, que podrán construir alambradas y trincheras, además

de curarse solas si no están en combate. También contaremos con ingenieros que podrán minar el terreno, construir emplazamientos (para morteros, artillería antiblindados o antiaérea) y reparar a las unidades mecánicas. También dispondremos del francotirador anticarros, como su propio nombre indica puede inutilizar los blindados enemigos. Pero sin duda lo que más destaca de este ejército son las unidades blindadas, sobre todo cuando avancemos en el árbol tecnológico. Un ejemplo de blindados son el Cruiser o el Churchill, pero el que



más destaca sin duda es el Valentine, un carro de gran movilidad y potencia media que será un desafío para los que se enfrenten a él. Además el árbol de mejoras del ejército británico es muy bueno forzándonos a elegir, a partir de determinado momento, entre dos vertientes distintas, lo que puede fácilmente determinar el curso de la partida, ya que las mejoras que elijamos cambian totalmente el manejo de nuestro ejército de una defensa total a una más agre-

siva. Además los comandantes también traen nuevas habilidades lo que hace todavía más versátiles las partidas. Respecto a los nuevos mapas, son un total de ocho basadas en zonas industriales como por ejemplo refinerías. Otro cambio que ha traído esta expansión es que las animaciones de todos los ejércitos se han mejorado para igualarlos a los del ejército británico, dándonos unos enfrentamientos aún más vistosos.

CONCLUSIÓN

Sin duda alguna una gran aportación que no se pueden perder los fans de la estrategia militar en Company of Heroes, y un buen punto de partida para todos aquellos que quieran dar sus primeros pasos en el multijugador online. Desgraciadamente, y a pesar de ser independiente del juego y a un precio económico, debido a la falta de una campaña no lo puedo recomendar por si solo para los más novatos que quieran iniciarse en la estrategia bélica. Para eso tendrán que adquirir además el juego original para poder aprender con la campaña el funcionamiento del juego.



GUNSTAR HEROES ES UN CLÁSICO DE SEGA QUE HA VUELTO A LA STORE DE LA 3DS

Con unos gráficos coloridos nos pondremos en la piel de los hermanos Gunstar que tienen que salvar el mundo del coronel Red consiguiendo las joyas del poder, las cuales se encuentran en paradero desconocido para todos menos para los hermanos. Como todo juego de esta época hay que

tomárselo con calma y saber en que momento realizar nuestros movimientos, ya que en ocasiones suele ser difícil avanzar.

El modo de juego es como el de las plataformas, ir avanzando, saltando y golpeando a nuestros enemigos con unas bolas. Teniendo en cuenta la gran



cantidad de enemigos que aparecen en una misma pantalla la solución está en intentar no parar de moverte para que te den, todo un desafío. El peso grande se lo lleva el jefe final, que contará con un contador que irá disminuyendo dependiendo de la vida que le vaya quedando.

Nuestro disparo se verá determinado por la opción de modo de disparo que habremos cogido nada más empezar la aventura, cada una con sus ventajas y desventajas.

No solo será el modo sino también el tipo: lanzallamas, ráfagas, disparo autodirigido o láser. Sin embargo no solo podremos contar con ese tipo de disparo, si no que cuando vayamos avanzando y encontramos elementos podremos combinarlos.

Cuenta con un modo multijugador cooperativo con el fin de pasarnos la historia con un amigo, y es que para esta aventura que a veces puede resultar difícil es una ventaja tener algo de ayuda.

CONCLUSIÓN

Gunstar Heroes es un título que no está nada mal, sin embargo su dificultad en algunas zonas pueden hacer que los menos pacientes acaben desistiendo.

SUMMER FREAK



**TALLERES Y ACTIVIDADES LLE-
NARON EL HORARIO DE LOS
DOS DÍAS**




Ángel y yo nos dirigimos a nuestro último evento hasta finales de verano. Como en la capital hace mucho calor, decidimos irnos hasta la playa, bajo la batuta de la misma organización del evento de febrero al cual acudimos, y que esta vez llevaba por nombre Summer Freak. ¿Queréis saber qué tal nos fue? Ahora mismo os lo cuento

Decidimos llegar a destino el viernes por la noche para ya aprovechar el sábado al completo. Pensamos en quedarnos en la acampada que se organizaba dentro del evento, pero ya que ésta estaba sólo disponible el sábado, acabamos quedándonos en una casa durante toda nuestra estancia. El sábado nos dirigimos a primera hora hacia el



polideportivo donde se celebraba la segunda edición de la Summer Freak, curiosos por ver cómo estaría organizado un evento en verano, teniendo en cuenta la localización y que por las fechas sería más complicado llenarlo. Mi primera impresión fue que sería un evento muy pequeño, ya que sólo vi el primer pabellón, pero nada más lejos de la realidad. Allí sólo estaban las tiendas, quedaba mucho por ver. El tipo de artículos a la venta,

A person in a blue and gold armor costume, possibly a cosplay of a character from a video game or anime, stands in the foreground. The armor is highly detailed with blue and gold paint. In the background, a shirtless man is visible, and a banner with the word "MANGA" is partially seen.

LOS TOBOGANES DE AGUA DEL EXTERIOR HACÍAN LA DELICIA DE TODOS

como puntualización curiosa, se orientaba más a las figuras que al clásico merchandising, también presente pero en menor cantidad, y por ejemplo, apenas había chapas y camisetas, objetos que suelen abundar en otros eventos. Una vez descubrimos el acceso al resto de zonas, nos pusimos a investigar. En otro de los pabellones estaba el escenario principal, con un tamaño muy generoso aunque con la pega de tener una puerta enorme



abierta al lado, que si bien daba algo de luz a los participantes de los diversos concursos, a los fotógrafos nos suponía un hándicap considerable. En esa misma zona también había un montón de consolas para poder pasar las horas jugando al Mario Kart, Just Dance con Kinect, Super Smash Bros. o juegos más clásicos como el Street Fighter de la Megadrive. Allí todos los públicos tenían cabida. Pero aún quedaba más por ver. Otro de los pabellones tenía una exposición de muñecas de edición limitada y



un pequeño escaparate con cosplays de gente con cierto renombre, y en esta mismo edificio se podía acceder a las diferentes salas de talleres, que durante los dos días de evento no pararon de celebrar actividades como hacer un onigiri (bola de arroz japonesa) de fieltro, una snitch dorada casera, o un taller de patronaje para chicos, entre muchas otras cosas. La pena es que se nos solaparon los talleres con diferentes actividades en el escenario principal y no pudimos asistir y disfrutar de ellos,



pero desde luego asistentes no faltaron. Para complementar todo, y para que se notara que el evento se celebraba en la playa, en la zona central, que era un campo de fútbol 11, se situaron varios toboganes inflables de agua, para deleite de los asistentes, aunque a los que íbamos a fotografiar cosplayers nos complicaba la tarea porque la tentación de quitarse el traje y quedarse en bikini o bañador a remojo era demasiado grande, por lo que tuvimos que ser



PARA SER UN EVENTO DE VERANO LA AFLUENCIA FUE MÁS QUE BUENA

rápidos localizando a la gente y pidiendo las fotos.

Entrando ya en materia, he de decir que ha sido un evento relajante, tranquilo. Buena afluencia de gente pero sin agobios, más asistentes que el año pasado por lo que nos han comentado desde la organización y un más que buen inicio a mis vacaciones laborales. ¿Hubo concurso de cosplay? Sí, y a falta de uno hubo dos, el primero se celebró el sábado, donde se presentaron los grupos,



y el domingo el individual donde se elegía al mejor cosplayer en categoría individual. Hubo premios y menciones de honor, ganando una pareja con trajes de League of Legends que realizó una entretenida actuación musical, y en el caso del premio en solitario, se lo llevó Larxenne Cosplay con un traje del videojuego Magnacarta, y una actuación que incluyó attrezzo y hasta confeti, además de no parar de moverse como si estuviera en medio de un combate. Si una pega podemos ponerle al pabellón del esce-



nario, es que a pesar del viento que corría fuera, al ser un polideportivo se concentraba mucho calor por la madera del suelo y acababa resultando agobiante para los que estábamos de público, ya no quiero ni imaginarme lo que pasarían los concursantes con trajes que, en algunos casos, incluían hasta casco. En ese mismo escenario se celebraron otras cuantas actividades, pasando por los ya clásicos concursos de Dance y Karaoke, hasta clases para aprender pasos de baile de idols



japonesas o exhibiciones de baile basados en el anime de Love Live. Y no era el único lugar donde entretenerse si uno no quería asistir a los talleres. Junto a los toboganes de agua en el exterior, había un segundo escenario con música, y donde en varios momentos se realizaron algunas pruebas que hacían participar al público, como inventarse un cosplay en tres minutos usando los objetos que tuvieran a mano. Allí puso música la DJ Glory Roller ambos días, para amenizar las tardes hasta el cierre de puertas, que al no ser muy tarde, permitía terminar de disfrutar la tarde en la playa que quedaba a diez minutos andando.



Al final, el fin de semana se nos pasó volando y tampoco tengo mucho más que contar, pero desde aquí quiero dar las gracias a la organización por acreditarnos una vez más en sus eventos, y darles la enhorabuena por conseguir montar un evento en unas fechas tan complicadas y aun así lograr una más que buena asistencia, y no sólo de Murcia, sino de varios puntos de España: Madrid, Barcelona, mucha gente de Andalucía, etc. El año que viene intentaremos repetir, y esperamos y estamos seguros de que el Summer Freak seguirá creciendo más y más.



ROLLERCOASTER TYCOON 3 YA ESTÁ DISPONIBLE PARA DISPOSITIVOS IOS

Frontier Developments ha publicado el RollerCoaster Tycoon 3, el célebre título de PC, ahora en iOS, y sin ningún tipo de compras dentro de la aplicación. RollerCoaster Tycoon 3 lleva toda la diversión de gestionar tu propio parque de atracciones a iOS, con nuevos controles adaptados a la pantalla táctil y una nueva y más moderna interfaz. Los jugadores pueden esculpir el paisaje y rediseñar el mundo con unos pocos gestos, personalizando el parque con caminos, tiendas, objetos, atracciones, montañas rusas y mucho más, todo

junto a unos sorprendentes gráficos 3D. Cuenta con los 18 escenarios originales de la versión de PC, cinco parques diferentes, 100 montañas rusas pre-construidas, el creador completo de montañas rusas, y el modo sandbox original donde la creatividad puede fluir libremente. La simulación de la gestión interna es la que guiará tu parque hacia los beneficios, mientras los jugadores deberán sorprender y entretener a los visitantes con las atracciones, ganando cada vez más dinero para soñar y construir más.



SCOPELY LANZA EL JUEGO OFICIAL DE THE WALKING DEAD PARA MÓVILES

Scopeley, se ha unido al creador de la serie de juegos The Walking Dead, Robert Kirkman y al estudio Skybound, para crear The Walking Dead: Road to Survival, el primer juego para móviles free-to-play basado en la popular novela gráfica. Los jugadores se sumergirán en intensas batallas y torneos y lucharán por sobrevivir mien-

tras unen fuerzas, con sus amigos, para crear alianzas y competir con la comunidad en todo el mundo por conseguir recursos. El juego de rol se mantendrá fiel a los orígenes oscuros de la serie, siendo vigilado de cerca por Robert Kirkman y el equipo creativo, realmente involucrado en el mundo de The Walking Dead.



SID STORY YA ESTÁ DISPONIBLE EN ESPAÑOL PARA ANDROID E IOS

El RPG de cartas estilo anime/manga Sid Story ya se puede disfrutar en español en dispositivos móviles, para vivir una aventura repleta de emoción y fantasía. Se trata de un RPG de cartas un tanto especial, porque ofrece cientos de ellas con personajes históricos (y de leyenda) como Aquiles, Stalin, Genghis Khan, Zeus, Sherlock Holmes o Harry Houdini, adaptados al estilo anime/manga, normalmente en versión femenina. La acción transcurre en la Escuela de Magia Lussid, donde el jugador recluta a los Sidians, con los que se ha de enfrentar en batallas contra poderosos enemigos, que aparecen en medio de las clases, para conseguir subir de nivel las cartas, que también evolucionan y cambian de aspecto conforme más fuertes se hacen. Todo para ir avanzando en una historia repleta de misterio y fantasía que va descubriendo paso a paso el origen de los extraños sucesos que se producen en la Escuela de Magia Lussid.

A low-poly, isometric illustration of Lara Croft standing in a vast, ancient stone ruin. She is positioned on a wide, light-colored stone platform. The surrounding architecture consists of tall, rectangular pillars and large, angular blocks of stone, some of which are partially broken or missing. The lighting is dramatic, with strong highlights on the stone surfaces and deep shadows in the recesses of the ruins. Lara is wearing her signature blue tank top, black shorts, and a backpack, and she is holding a torch in her right hand. The overall style is reminiscent of early 3D video games.

LARA CROFT GO YA A LA VENTA PARA IOS, ANDROID Y WINDOWS PHONE

Square Enix Montréal ha anunciado que, tras el éxito de Hitman GO, Lara Croft GO ya se encuentra disponible para iPhone, iPad, iPod Touch, dispositivos Android y Windows Phone. Los fans que deseen disfrutar de la nueva entrega de la saga Lara Croft ya pueden adquirir el juego por 4,99 € en el App Store, Google Play y la Tienda Windows. Esta aventura de tipo puzzle basada en turnos coloca a los jugadores en el papel de la emblemática protagonista de Tomb Raider mientras explora las antiquísimas ruinas de una civilización olvidada. A lo largo de cinco capítulos Lara deberá enfren-

tarse a enemigos temibles, sortear obstáculos y evitar trampas para descubrir por fin el mito de la reina del veneno. Por el camino es posible coleccionar reliquias antiguas ocultas por todo el juego y así desbloquear atuendos adicionales para los fans más nostálgicos de Lara Croft.

Inspirado en los juegos clásicos de Tomb Raider, Lara Croft GO cuenta con un diseño artístico único y una banda sonora que despertará al cazador de tesoros que los jugadores llevan dentro a medida que se enfrentan a más de 75 desafiantes puzzles en la peligrosa aventura de Lara.



Con una base de datos de más de 20.000 jugadores reales, CMAS es el mejor juego de fútbol de fantasía del momento. Square Enix se complace en anunciar Championship Manager: All-Stars, un juego free-to-play para dispositivos iOS y Android que brinda una experiencia única y novedosa a la serie CM. Es un título para móviles creado por un equipo de expertos desarrolladores en el que podrás enfrentar a tu equipo a amigos y rivales de todo el mundo, compartir mejoras, chatear en el juego y ganarte el derecho a fanfarronear mientras asciendes a lo más alto. Hay cuatro emocionantes modos de juego: el modo ALL STAR recrea una liga multijugador con campeonatos, SUPERVIVENCIA te ofrece la oportunidad de conseguir recompensas con tres vidas, el modo TORNEO te permite participar en torneos especiales para conseguir premios y, por último, el TORNEO MUNDIAL es una nueva campaña para un único jugador en el que tu equipo se enfrenta a los mejores clubs del mundo.

FINAL FANTASY VII



VUELVE A VIVIR LA MAGIA DE FINAL FANTASY VII EN IPHONE Y IPAD

Square Enix ha anunciado hoy que **FINAL FANTASY VII** se encuentran: **FINAL FANTASY VII**, la premiada séptima entrega de la serie **FINAL FANTASY**, ya se encuentra disponible para dispositivos iOS. Por primera vez una nueva generación de jugadores de móviles tendrá la oportunidad de disfrutar en cualquier lugar de la épica historia de este juego con personajes inolvidables y un amplísimo mundo en 3D. Entre las características especiales de la versión para móviles de **FINAL FANTASY VII** se encuentran: Un mando virtual cómodo y sencillo que no obstruye la visión de la acción. La posibilidad de escoger entre un mando virtual con una cruceta analógica o cuatro botones de dirección. El ajuste de la opacidad con la que se muestran los botones en pantalla. La opción de desactivar los encuentros con enemigos en la pantalla de campo* y la opción de potenciar a los jugadores al máximo en un abrir y cerrar de ojos.



DISPONIBLE LA NUEVA VERSIÓN 1.6 DEL VIDEOJUEGO WWE IMMORTALS CON DOS NUEVOS LUCHADORES: SETH ROLLINS Y BATISTA

Warner Bros. Interactive Entertainment y WWE han anunciado que WWE Immortals para iPhone, iPad, iPod Touch y dispositivos Android, contará con dos nuevos luchadores, Seth Rollins y Batista, además de nuevos eventos de bonus in-game y mejores recompensas en el modo multijugador. WWE Immortals ha doblado su lista de luchadores desde el lanzamiento del juego el pasado

enero hasta llegar a las 50 Superestrellas y Divas de la WWE, incluyendo el debut del actual campeón de los pesos pesados Seth Rollins y la Superestrella de la WWE Batista. También se han añadido mejoras para todos los luchadores, dando a los fans la oportunidad de acceder rápidamente a los niveles Plata y Oro en los packs Starter, o ver un adelanto de futuras actualizaciones con los packs Early Access.



¡PONTE EN LA PIEL DE PAC-MAN Y RECORRE LABERINTOS INFINITOS LLENOS DE FANTASMAS Y BUGS!

BANDAI NAMCO ha lanzado un nuevo juego de PAC-MAN: ¡PAC-MAN 256! Esta aventura de bolsillo está de forma gratuita a la App Store, Amazon Store y a la tienda de Google Play. Creado por los talentosos equipos de Hipster Whale y BANDAI NAMCO Studios Vancouver para conmemorar los 35 años de este icono de los videojuegos, PAC-MAN 256 invita a los jugadores a recorrer laberintos repletos de hordas de coloridos fantasmas, frutas coleccionables y bugs imposibles de evitar. Además de las clásicas bolas de poder, PAC-MAN 256 otorga a los jugadores nuevos objetos potenciadores, tales como sigilo, tornados, rayos láser ¡y mucho más!



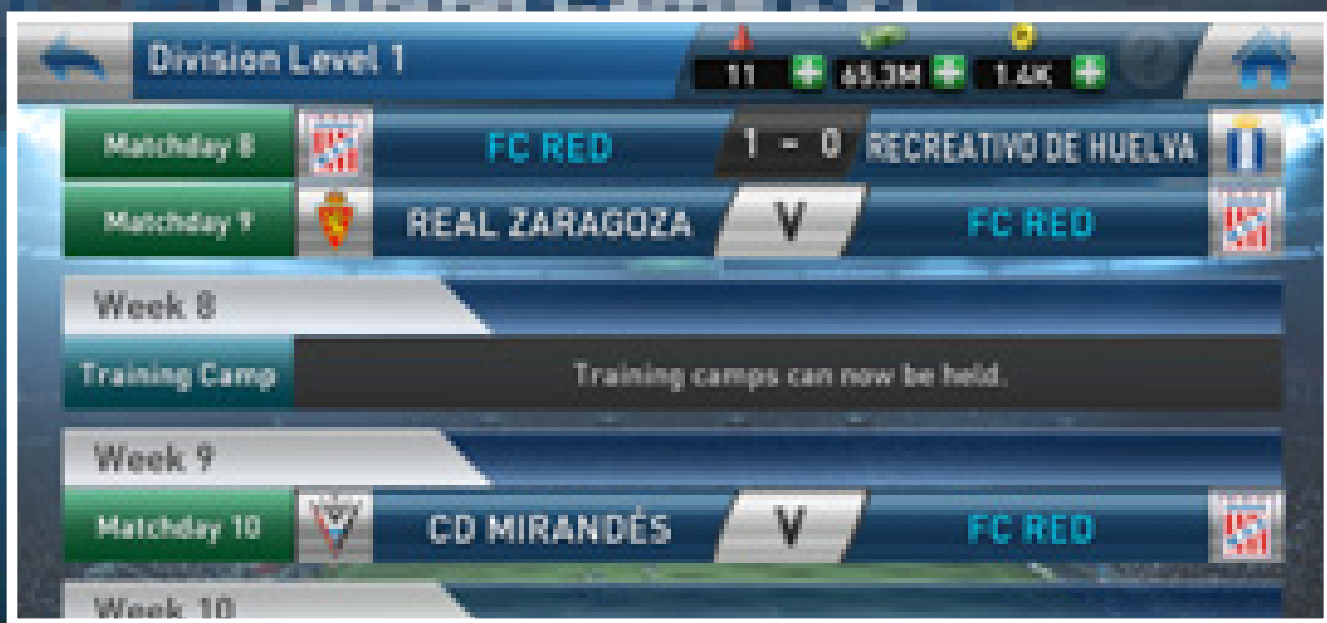
**NEYMAR JR. SE UNE AL PES CLUB
MANAGER COMO ESTRELLA
PRINCIPAL Y HAN SIDO REVELADOS
DETALLES DEL NUEVO TORNEO
“CLUB INTERNATIONAL CUP”**

Konami Digital Entertainment BV ha anunciado que la estrella mundial de fútbol Neymar Jr., imagen de la compañía por sus habilidades futbolísticas, se convertirá en la estrella de PES Club Manager. La compañía también confirmó un nuevo tor-

neo, el “Club International Cup” que será organizado solo por un período limitado. Clasifícate en la Fase de Grupos y gana la final del torneo que será recompensada con 7 estrellas Scout. ¡Acepta el reto y opta por el gran premio! La última actualización también

cuenta con un “Campo de Entrenamiento” y “Ojeador de fichaje”. El “Campo de entrenamiento” les permite a los usuarios entrenar y fortalecer a su equipo (jugadores) durante la pretemporada. Subir a las divisiones superiores, y desarrollar a los jugadores en los “campos de entrenamiento” más intensivos.

El “Ojeador de fichaje” es una herramienta que permite a los usuarios intercambiar jugadores de un equipo en el comercio de fichaje, por otro jugador de una posición o liga deseada con una mayor valoración. Es una forma efectiva de reforzar a un equipo mediante el fortalecimiento de una posición específica.



ALLGAME

RAZER ANUNCIA EL CONTROLLER RAZER WILDCAT PARA XBOX ONE

Preparado con todo lo necesario para la feroz competición, así como 4 botones multifunción especiales, que permitirán a los jugadores rebindear cualquier botón para un fácil acceso, el controller Razer Wildcat tiene un peso un 25% más ligero que los controllers competitivos actuales. Las características principales son 4 botones de respuesta rápida ABXY, 2 bumpers multifunción, 3.5 mm audio port para cascos y micrófono y 2 gatillos multifunción.



LOGITECH LANZA NUEVOS AURICULARES PARA GAMING

Los auriculares Logitech G933 y G633 Artemis Spectrum son unos auriculares que proporcionan una experiencia de audio superior y muy envolvente. Los drivers de audio avanzado Pro-G están hechos con materiales híbridos de malla que proporcionan el rendimiento de audio que los fans del gaming esperan. Desde tu música favorita hasta las intensas bandas sonoras de los videojuegos, los drivers Pro-G proporcionan tanto los agudos limpios y precisos, como los graves profundos que se esperan de unos auriculares premium. Cuentan con una conexión USB y una entrada analógica que une y mezcla el sonido de hasta dos dispositivos, mientras que el Logitech G933 cuenta con un adaptador de mezcla USB y dos entradas analógicas que se conectan y mezclan el sonido de hasta tres dispositivos. El Logitech G633 es un altavoz gaming con cable, mientras que el Logitech G933 ofrece la opción de jugar con cable o inalámbricamente con latencia ultra baja en 2,4GHz inalámbrico.



MASTER OF ORION ANUNCIA LA EDICIÓN DE COLECCIONISTA



Este paquete especial digital para la nueva versión del famoso juego de estrategia de ciencia ficción aclamado por la crítica incluirá: los tres míticos títulos de Master of Orion, un libro digital con detallados diseños, la banda sonora modernizada y con arreglos orquestales, un diseño gráfico especial con estilo retro y una nueva carrera exclusiva que sólo estará disponible en la edición de coleccionista: Terran Khanate. Los jugadores también tendrán acceso anticipado –cuando esté disponible– para que puedan comenzar su misión para hacerse con la supremacía del universo antes que el resto de exploradores.

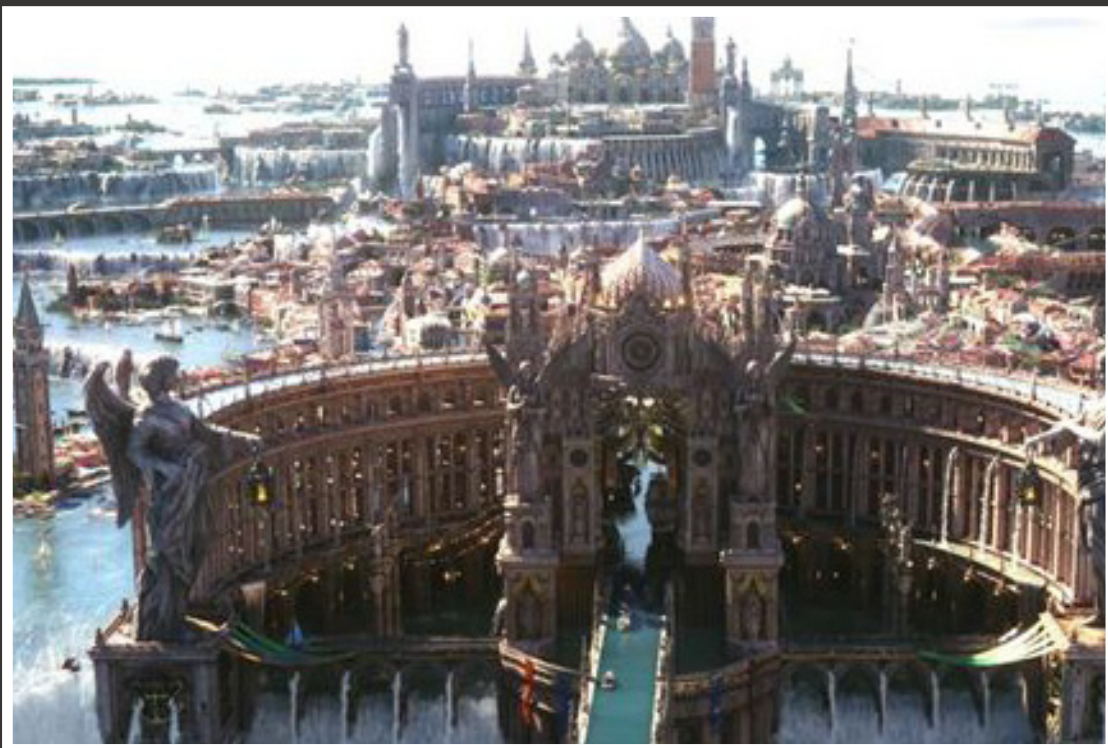
La saga Master of Orion puso el listón muy alto para el mítico estilo de juego 4X (por las siglas en inglés: exploración, expansión, explotación de recursos y exterminación.) y sentó los fundamentos para que WG Labs reimaginara la leyenda. Con la edición de coleccionista de Master of Orion los jugadores tendrán la posibilidad de volver a disfrutar de la versión clásica del juego.

EL NUEVO TECLADO RAZER DEATHSTALKER CHROMA OFRECE UNA EXPERIENCIA PERSONALIZADA

Este teclado tiene un desempeño más efectivo que los teclados de membrana tradicionales, ya que tiene una distancia mejorada para activar la pulsación de la tecla. La plataforma de descanso de las muñecas ha sido mejorada con el propósito de permitir una zona de descanso y confort que permitan incontables horas en las sesiones de juego. Adicionalmente, viene con el Sistema Chroma de iluminación en 3 zonas distintas, las cuales pueden ser personalizables con los efectos standard: spectrum, static, breathing o wave, o personalizar a gusto del jugador a través del Advanced Chroma configurador en Razer Synapse. Ofrece una experiencia personalizada con 16.8 millones de opciones de colores y sus teclas de chicle totalmente programables.



FINAL FANTASY XV CONFIRMADO PARA 2016



Durante la última edición de su programa Active Time Report emitido desde la feria PAX Prime de Seattle, Square Enix confirmó que FINAL FANTASY XV se lanzará en 2016. Hajime Tabata, director de Final Fantasy XV, aprovechó la ocasión para mostrar nuevos materiales y se mostró un mensaje en vídeo de Christofer Sundberg, Cofundador y Director Creativo de Avalanche Studios. SQUARE ENIX ha introducido también un Nuevo programa titulado “Active Time Report Snap Shot,” un pequeño segmento donde se recapitula toda la información mostrada en los últimos Active Time Reports. Ya puedes ver el último episodio en el canal de Youtube:

<http://youtu.be/P8JGtVw4tdc>

CREATIVE LANZARÁ SU NUEVA TARJETA DE SONIDO EXTERNA SOUND BLASTERX G5: 7.1 HD

La Sound BlasterX G5 es una tarjeta externa que viene con el chipset multi-núcleo SB-Axx1 y se combina a la perfección con el software de audio SBX Pro Studio, lo que mejora y transforma la mezcla estéreo en un sonido 3D posicional en tus auriculares. La Sound BlasterX G5 también soporta el audio multicanal, lo que permite entregar un sonido envolvente 7.1 ultra realista y verdadero.

Construida con componentes dedicados a los audiófilos, la BlasterX G5 llega hasta los 24-bit/192kHz, gracias al USB DAC 120dB, cuenta con un amplificador para tus auriculares y 2.2 ohm de impedancia de salida para un sonido de alta fidelidad. Esto permite utilizar esta tarjeta con sistemas de monitorización de estudio in-ear de hasta 600 ohms. El control de volumen está iluminado y también se han añadido botones dedicados para el SBX y el Scout Mode lo que permite subir el volumen rápidamente o realizar ajustes con celeridad mientras juegas.



EL JUEGO DE MESA XENOSHYFT ONSLAUGHT YA DISPONIBLE



Xenoshyft es un juego para 1–4 jugadores en el que cada uno controla una división de las Fuerzas Armadas de Nortec: Laboratorio, Enfermería, Arsenal, Desarrollo de armamento, Cuartel y Centro de mando. Cada una de estas divisiones representa una sección de una de las Bases fundadas por Nortec en un nuevo planeta, y vuestra labor como comandantes al mando de estas divisiones consiste en proteger la Base mientras se completan sus operaciones de campo.

En cada partida tendréis que trabajar en equipo para sobrevivir a los continuos ataques de poderosas monstruosidades alienígenas. Vuestro objetivo no es eliminar estas amenazas; ¡tan sólo tenéis que durar más que ellas! Sobrevivid a 9 rondas de combate contra estas criaturas de pesadilla y la Base habrá completado con

éxito su misión. ¡Así podréis vivir para luchar otro día!
Contenido: 108 cartas de la colmena, 120 cartas de objeto, 24 cartas de identificador de objeto, 20 fichas de daño, 20 fichas de capacidad, 83 cartas de tropa de NorTec, 6 cartas de División, 78 cartas de xenotita, 6 cartas de jefe de la colmena, 1 medidor de PI de la base, 4 módulos de sector de la colmena, 4 módulos de sector de NorTec, 1 tablero de oleadas, 1 tablero de objetos, 1 Reglamento.



¡CUANDO LLEGUE EL FIN DE LOS TIEMPOS, TAN SÓLO LA GLORIA SERÁ RECORDADA!

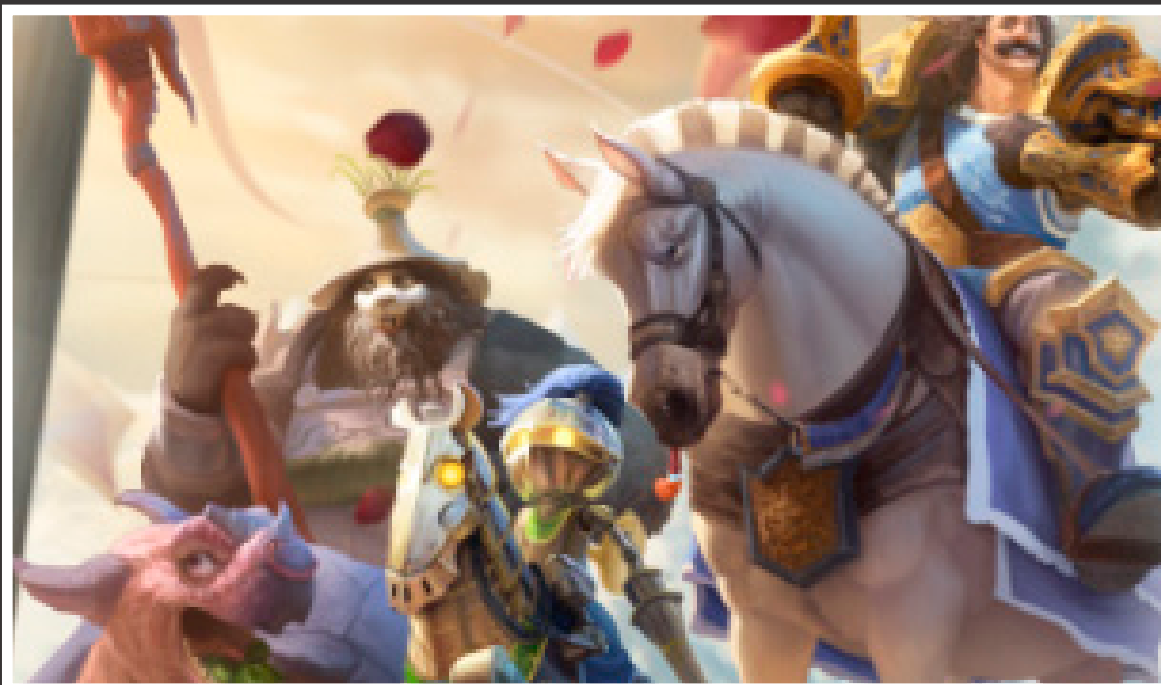


En **Blood Rage**, los jugadores controlan formidables clanes vikingos que se disputan la gloria antes de que el mundo sea engullido por un cataclismo apocalíptico. A medida que el Ragnarök consume los reinos, los vikingos pugnan por hacer lo que mejor saben: invadir y saquear, matar y morir en batallas épicas. ¡La vida es efímera, pero la gloria es eterna! Para un vikingo existen numerosos caminos hacia la gloria. Puedes conquistar y saquear la región para apoderarte de su botín, aplastar a tus rivales en combate, completar misiones divinas o incluso perecer gloriosamente. Los jugadores eligen cartas que representan dones de los dioses para ayudarles en sus cometidos. Estos dones brindan diversas estrategias: pueden otorgarte ventajas en las batallas, plantear ingeniosas tácticas o penalizar a quienes te

derroten en combate. ¡Mejora tu clan con poderosos vikingos, aprende habilidades exclusivas y recluta criaturas legendarias de la mitología nórdica para que luchen a tu lado! Contenido: 1 Reglamento, 49 miniaturas esculpidas con todo lujo de detalles, 52 peanas de colores para las miniaturas, 4 indicadores de Gloria de plástico, 102 cartas, 1 tablero de juego, 36 fichas, 4 hojas de Clan, 2 hojas de apoyo. Blood Rage está previsto que salga al mercado en noviembre de este mismo año.



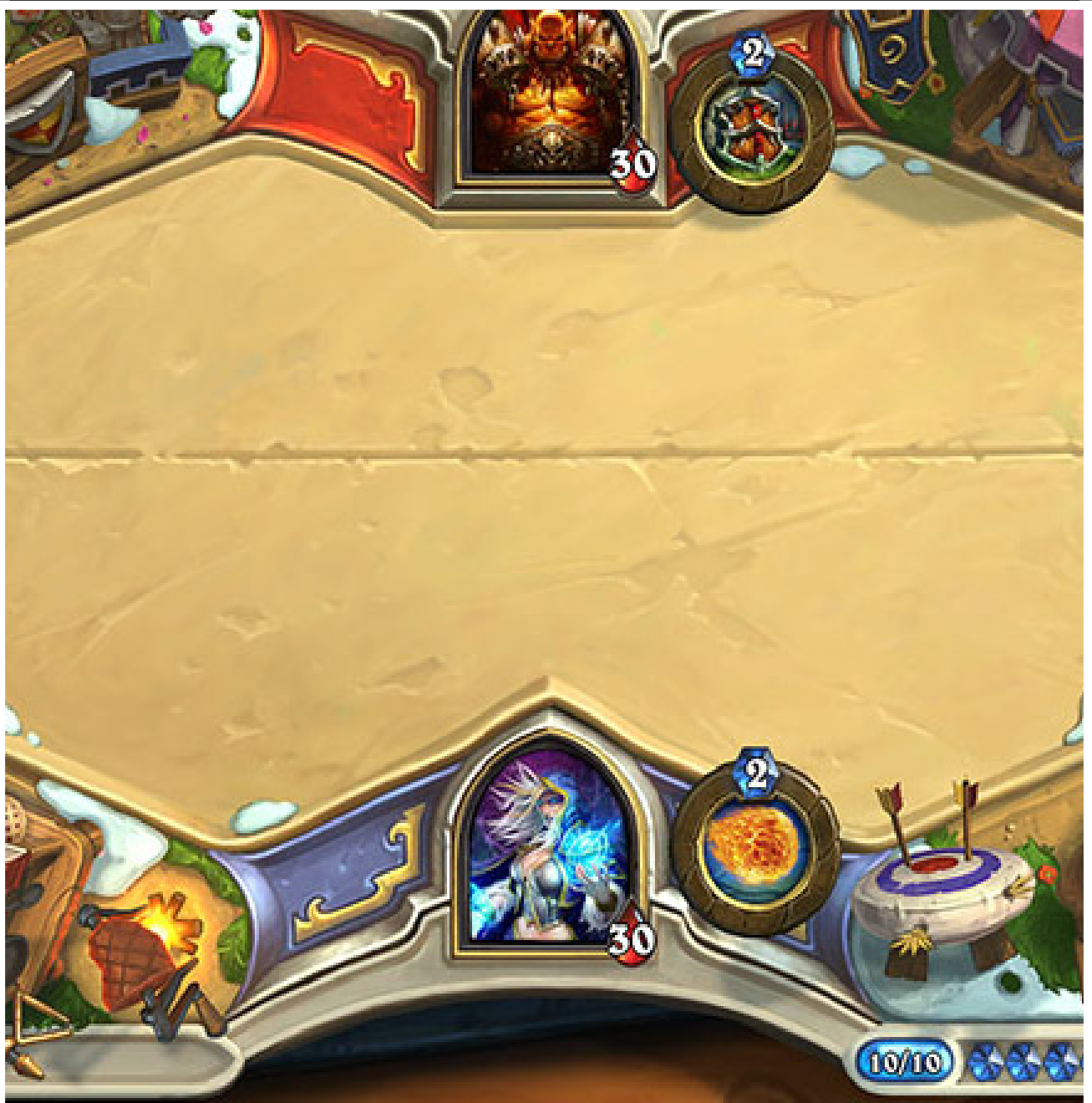
¡EL GRAN TORNEO HA COMENZADO! DESCUBRE LA NUEVA EXPANSIÓN DE HEARTHSTONE



Disfrutad de la experiencia que os ofrece El Gran Torneo: 132 cartas nuevas que añadirán a vuestra colección de Hearthstone todo un tropel de nobles caballeros, corceles poderosos, hechizos potentes y más. Inspirar, la nueva palabra clave, impulsará a los esbirros a realizar todo tipo de hazañas mientras luchan en vuestro honor por obtener una reñida victoria.

Vuestros esfuerzos en la clasificación del juego con rango seguirán sirviendo como prueba de valor: al final del mes obtendréis un bonus de rango mayor, que aumentará en función del nivel que hayáis alcanzado. El registro de misiones de cada jugador mostrará el rango más alto al que haya llegado durante ese mes y reconocerá así su hazaña. Los jugadores que superen el rango 20

obtendrán unas pequeñas recompensas como premio por sus logros. Ahora, cada vez que los jugadores ganen un sobre de cartas en la Arena, podrán recibir cualquiera de los sobres de cartas de Hearthstone existentes en estos momentos (que incluyen el juego clásico, Goblins vs. Gnomos y El Gran Torneo), aunque la posibilidad de recibir sobres de cartas de El Gran Torneo es mucho mayor.



AURICULARES PARA JUEGOS SANDTROOPER, BASADOS EN STAR WARS, CON EL ESPERADÍSIMO JUEGO STAR WARS BATTLEFRONT



La versión estándar de los auriculares Turtle Beach's Sandtrooper estará disponible en Reino Unido, Australia y en determinados territorios internacionales, mientras que una exclusiva edición limitada de los auriculares Sandtrooper estará a la venta solo en tiendas Best Buy de Estados Unidos. Cada edición limitada de los auriculares Sandtrooper estará numerada individualmente e incluirá un set extra de placas intercambiables de Star Wars, que los fans seguro que querrán añadir a su colección. Está previsto que ambas ediciones de los auriculares, la estándar y la limitada de Sandtrooper, estén disponibles este otoño con el lanzamiento de Star Wars Battlefront.

Con motivos basados en el pelotón de soldados imperiales que llevan el distintivo naranja en la hombrera y se despliegan en el arenoso planeta Tatooine, en busca de Luke, R2-D2 y C-3PO en Star Wars Episodio IV: Una Nueva Esperanza, los auriculares Sandtrooper incluyen un diseño sobre el oído para mayor comodidad, un micrófono extraíble con amplificación de bajos y alta sensibilidad, así como unas atronadoras cápsulas de 50mm para ofrecer el sonido de Star Wars como debe ser escuchado. También integra un juego de placas extraíbles que se pueden intercambiar para mostrar distintos personajes de Star Wars y momentos singulares de la franquicia. Además, disponibles solo como parte de la edición limitada de los auriculares Sandtrooper que ofrecerá Best Buy, se ofrecerá gratuitamente un segundo juego de placas intercambiables de Star Wars para los auriculares.



IMPERIAL CITY YA ESTÁ DISPONIBLE PARA THE ELDER SCROLLS ONLINE: TAMRIEL UNLIMITED



Imperial City, el primer paquete de contenido descargable del galardonado juego de rol multijugador The Elder Scrolls Online: Tamriel Unlimited, ya está disponible en todo el mundo para PC y Mac. Imperial City estará disponible para Xbox One el 15 de septiembre y para PlayStation 4 el 16 de septiembre.

La Ciudad Imperial, corazón del Imperio de Cyrodiil, ha caído en manos del príncipe daédrico Molag Bal y ahora las tres alianzas no luchan solo contra las fuerzas daédricas, sino también entre sí.

Desarrollado por ZeniMax Online Studios, el primer paquete de contenido descargable para The Elder Scrolls más grande jamás creado viene con nuevo contenido. Con nuevas áreas, misiones, enemigos y objetos exclu-

sivos, Imperial City añade horas de juego adicional para los jugadores que se aventuren en Tamriel solos, en pequeños grupos o con cientos de acompañantes.

El nuevo contenido JcJ incluye seis distritos imperiales distintos. Además la extensa red de alcantarillado de la Ciudad Imperial ofrece nuevos desafíos JcJ y de jugador contra el entorno para pequeños grupos de aventureros, mientras que la White-Gold Tower y la Imperial Prison retan a los aventureros a enfrentarse al entorno en dos tipos de dificultad: normal o como veterano.

Combate a las fuerzas de Molag Bal para arrebatarnos las piedras de Tel Var (Tel Var Stones), un nuevo tipo de moneda que puedes usar para las exclusivas armas y armaduras del rango 16 de veterano, o busca las nuevas cámaras del tesoro, que contienen otros hallazgos poco comunes.



DUNGEON ROLL APUNTITO DE LLEGAR



¡La mazmorra se abre ante ti! Acompañado por tus aguerridos compañeros y con unos cuantos trucos bajo la manga, ¿qué no arriesgarías para alcanzar la gloria y la fama? ¿te arriesgarás a perderlo todo?

Dungeon Roll es un juego rápido y muy divertido en el que tendrás que tentar a la suerte en la Guarida del Dragón. Ya sea en su versión para un solo jugador, o con hasta 4 jugadores Dungeon Roll te proporcionará horas de diversión sin fin.

Contenido: 15 dados personalizados, 8 cartas de Héroe de doble cara, 60 fichas a todo color, 1 guía del explorador de mazmorras, 1 libro de los Héroes.

EN EL PRÓXIMO NÚMERO...



NBA 2K 2016



NEED FOR SPEED



CALL OF DUTY: BLACK OPS III

#REVISTAFORGAMERS

CREATIVE FUTURE

CONOCE SIEMPRE
LAS ULTIMAS
NOVEDADES

SIGUENOS EN

